

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» (ВАРИАНТ 1)

I. Пояснительная записка.

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

II. Общая характеристика учебного предмета в 1 дополнительном классе.

В дополнительном классе реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;
- знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;
- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся).

Знакомство учащихся только с печатным шрифтом при изучении букв объясняется сложностью параллельного усвоения и дифференциации четырех буквенных знаков, обозначающих один и тот же звук, а также теми трудностями, которые возникают у детей при переводе графического образа буквы с печатного на рукописный шрифт. В связи с этим в дополнительном классе школьники овладевают первоначальными навыками чтения в предельно ограниченном объеме, как с точки зрения буквенных знаков, так и слоговых структур. Подготовка учащихся к письму осуществляется в процессе выполнения различных по характеру упражнений: раскрашивание по трафарету геометрических фигур, рисование несложных орнаментов, обведение контуров рисунков, в том числе аналогичных буквенным знакам, письмо элементов букв и др.

Знакомство со звуками и буквами и формирование первоначальных навыков послогового чтения в дополнительном классе проводится в том случае, если учащиеся не испытывают трудностей в овладении понятиями слово, предложение, слог. В противном случае этот материал изучается в разделе «Обучение грамоте», начиная с 1-го класса.

Программа дополнительного класса направлена на повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению. В этот период большое внимание должно быть уделено общему и речевому развитию учащихся, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития. Важным является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе. Овладение первоначальными навыками чтения и письма является сложным психологическим актом, требующим, кроме общего и речевого развития, необходимости достаточного созревания психофизиологических функций: фонематического и речевого слуха, правильного звукопроизношения, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, скоординированной моторики мелких мышц руки, внимания.

Все упражнения в чтении и подготовке к письму реализуются в пределах одного урока – «Подготовка к обучению грамоте». Обучение в дополнительном классе должно строиться по типу занятий, проводимых в дошкольных учреждениях. Названия таких учебных предметов, как «Чтение» и «Русский язык (письмо)» являются условными. В пропедевтико-диагностический период эти учебные предметы имеют интегрированный характер. По сути эти два учебных предмета объединяются в один урок. На каждом уроке работа ведется по нескольким направлениям: выяснение общего уровня развития и потенциальных возможностей каждого школьника; коррекция восприятия, памяти, мышления; подготовка к усвоению грамоты; развитие речи.

Проведение комплексных, интегрированных уроков дает возможность изменять виды деятельности детей, предлагая им устные и письменные задания. На таком интегрированном уроке должен быть широко представлен игровой и занимательный материал, наглядные и технические средства обучения. Не менее важно следить за сменой динамических поз детей, используя для этой цели физкультпаузы, попеременную работу учащихся за конторкой и за партой. Создание необходимых гигиенических условий предупреждает утомление школьников, повышает их умственную и речевую активность.

II. Общая характеристика учебного предмета в 1 классе.

Букварный период может быть продлен по времени на усмотрение педагога. Это зависит от состава класса, уровня подготовленности учащихся, их обучения в дополнительном пропедевтико-диагностическом классе. Определенная свобода в распределении материала по

четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения материала, который доступен всему классу в целом.

Урок письма в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Заглавные буквы изучаются параллельно со строчными. Параллельное изучение заглавной и строчной буквы продиктовано тем, что и при чтении, и при письме учащимся практически с первых уроков говорится о том, что предложение пишется с большой буквы. Сначала на это указывается в схемах предложений, потом и в записях предложений. Достаточно часто встречается большая буква в именах собственных.

Написание букв А, У, Н, В, Ш, И, К, Б, Ю, Чч, Ц, Щ (в рукописном варианте) предлагается изучать в упрощенном виде: уменьшается количество элементов буквы, сами элементы становятся более простыми. Написания остальных букв остаются без изменений. Это наглядно показано в Прописях (авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.), обеспечивающих учебно-методическую базу данного предмета. Также в прописях дана наклонная линия (косая), для того чтобы дети не забывали о наклонном положении тетради при письме и, соответственно, для выработки у них правильного наклонного письма.

При обучении письму не рекомендуется вырабатывать у учащихся навык безотрывного письма, также исключено обучение умственно отсталых первоклассников письму под счет. В период обучения детей первоначальному навыку письма большое значение имеет прием списывания с образца. Это позволяет повысить качество письма и облегчить работу слабоуспевающим учащимся. Первоклассникам предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям. Начало и направление движения руки в процессе написания элементов букв и буквенных сочетаний показано стрелочками в прописях и демонстрируется учителем на доске.

Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. По мере усложнения материала первоклассники начинают списывать слоги, слова и предложения. Эти задания способствуют выработке умения соотносить печатный и письменный шрифт, тренируют навык чтения слов, написанных печатными и письменными буквами.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звуко-буквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников.

Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребенка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

II. Общая характеристика учебного предмета во 2 классе.

Для чтения во 2 классе предлагаются произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина), небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Навык чтения

На уроках чтения отрабатывается навык осознанного, правильного плавного послогового чтения с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя», уделяется внимание формированию умения самоконтроля и самооценки, навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Второклассники должны твердо усвоить навыки звуко-слогового анализа и синтеза, читать тексты плавно по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2–3 слогов. Для постепенного перехода второклассников от побуквенного и послогового чтения к чтению целым словом постепенно увеличивается количество слов, которые предлагаются без слоговой разбивки и предполагают чтение целым словом, но многосложные слова, слова со стечением согласных делятся на слоги.

На уроках чтения продолжается работа по отработке навыков правильного чтения. Ученикам предлагается чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными *Ь* и *Ъ*. Второклассники упражняются в чтении простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. На уроках послебукварного периода необходимо проводить специальные упражнения, направленные на дифференциацию на слух и в собственном произношении слогов и слов, включающих оппозиционные фонемы. Следует также уделять внимание чтению учениками слогов и слов со стечением двух и более согласных. Используются следующие приёмы: сравнение, анализ и последующее прочтение слов, различающихся порядком букв, их количеством; прочтение слов, имеющих одинаковые корни и пр. С этой целью на уроке отводится время для проведения речевой зарядки, на которой проводятся упражнения в правильном чтении.

Формирование осознанного чтения осуществляется в ходе разбора содержания прочитанного текста; уяснения значения отдельных слов и смысла выражений; установления несложных смысловых отношений с опорой на вопросы и задания учителя.

В целях формирования выразительности чтения проводятся тренировочные упражнения в чтении с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Обращается внимание на соблюдение пауз между предложениями. Учитель стимулирует учащихся к

передаче голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Второклассники упражняются в чтении по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа), в декламации заученных наизусть стихотворений.

Работа над текстом

При работе с текстом проводится работа над уточнением семантики слов и выражений, встречающихся в тексте. Второклассники учатся различать простейшие случаи многозначности слов и сравнений. Ученики под руководством учителя учатся выделять части текста, их последовательность, пересказывать содержание с опорой на серию сюжетных картинок, картинно-графический план, опорные слова. Определяют основную мысль произведения под руководством учителя. При работе с текстом учитель может использовать следующие виды работы:

- пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ);
- пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя;
- выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту;
- соотнесение названия и содержания произведения;
- объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал, вопросы учителя, синонимические замены;
- элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию;
- разучивание небольших по объёму стихотворений.

Внеклассное чтение

Для воспитания читательского интереса и формирования круга чтения организуется внеклассное чтение. Учитель на вводных или обобщающих уроках (можно использовать и другие типы уроков) приучает обучающихся сначала слушать чтение доступных пониманию (как правило, это небольшие по объёму и хорошо иллюстрированные книги) учащихся детских книг русских и зарубежных писателей с постепенным переходом к самостоятельному чтению наиболее успешных учеников. Чтение детских книг учителем сопровождается обязательным рассматриванием иллюстраций. Дети знакомятся со структурой книги: заглавие, автор, оглавление, текст, иллюстрации. Учитель организует запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; формирует умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге. Под руководством учителя второклассники учатся отвечать на вопросы по прочитанному, пересказывать, давать элементарную оценку событиям, описанным в произведении.

Помимо традиционных форм уроков для организации чтения можно использовать урок-путешествие, урок-праздник, урок-игру и др.

В примерном поурочно-тематическом планировании приведены различные виды деятельности, которые помогут учителю сориентироваться в содержании работы с тем или иным произведением и выбрать наиболее подходящие в соответствии с потребностями и возможностями обучающихся, также можно использовать одни виды деятельности для сильных учащихся, другие – для слабых.

II. Общая характеристика учебного предмета в 3 классе.

Произведения устного народного творчества (поговорка, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о

нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Навык чтения:

Правильность чтения

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

Беглость чтения

Переход к чтению целым словом.

Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов.

Чтение текстов молча с выполнением анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

Осознанность чтения

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией.

Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике.

Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт.

Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя.

Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт.

Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

Выразительность чтения

Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении.

Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки.

Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки.

Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.

Работа с текстом.

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора.

Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам.

Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении.

Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету.

Элементарная оценка поступков героев; их характеров.

Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного текста.
Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него.
Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе.
Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации.
Ориентировка в книге по оглавлению.

Внеклассное чтение.

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение.
Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.
Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.
Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам.
Запись в школьную библиотеку.
Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

II. Общая характеристика учебного предмета в 4 классе.

Для чтения в 4 классе подбираются доступные для детей произведения народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для поэтапного расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приемов обучения.

Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваться точности эмоционального восприятия за счет выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряженность ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и

целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора,

воспитания нравственных качеств. Это произведения о Родине, о Москве; ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей; рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью): развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Программа построена **по концентрическому принципу**, а также с учётом **преемственности планирования** на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями.

В программе определён обязательный базовый уровень планируемых результатов освоения курса.

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время – потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался*.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (*мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс* и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение обучающимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью)). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного обучающимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Формы организации учебных занятий: урок «открытия нового знания», урок рефлексии, урок методологической направленности, урок развивающего контроля, комбинированный урок, театрализованный урок, урок – ролевая игра.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Русский язык. Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение чтения определено недельным учебным планом ФАООП УО (вариант 1) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- для 1 дополнительного класса составляет 2 часа в неделю – 33 учебные недели (66 часов за учебный год);
- для 1 класса – 3 часа в неделю – 33 учебные недели (99 часов за учебный год);

- для 2 класса – 4 часа в неделю – 34 учебные недели (136 часов за учебный год);
- для 3 класса – 4 часа в неделю – 34 учебные недели (136 часов за учебный год);
- для 4 класса – 4 часа в неделю – 34 учебные недели (136 часов за учебный год).

Учебники по классам:

1 дополнительный класс: Комарова С.В, Якубовская Э.В. «Ступеньки к грамоте. Пропедевтика обучения чтению и письму».

1 класс: - Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. «Букварь» предназначен для обучающихся 1 класса с ОВЗ и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области "Язык и речевая практика" в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) – в 2-х частях.

2 класс: автор – составитель Ильина С.Ю. Учебник «Чтение» предназначен для обучающихся 2 класса с ОВЗ и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области "Язык и речевая практика" в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) в 2-х частях.

3 класс: автор – составитель Ильина С.Ю. Учебник «Чтение» предназначен для обучающихся 3 класса с ОВЗ и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области "Язык и речевая практика" в соответствии с ФГОС образования обучающихся с обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) в 2-х частях.

4 класс: автор – составитель Ильина С.Ю. Учебник «Чтение» предназначен для обучающихся 4 класса с ОВЗ и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области "Язык и речевая практика" в соответствии с ФГОС образования обучающихся с обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) в 2-х частях.

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

К личностным результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов.

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5 - 7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7 - 8 стихотворений.

V. Содержание учебного предмета.

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведений о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Первый дополнительный (I') класс (2 часа в неделю – 66 часов)

№	Кол-во часов	<p style="text-align: center;"><u>Чтение</u> Тема урока</p> <p>Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Русский язык</u> Тема урока</p> <p>Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся.</p>
1.	1	<p>Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа с опорой на иллюстрацию. • Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.). • Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт. 	<p>Знакомство с понятием «рисование по контуру» и «рисование по пунктирным линиям»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. 2. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. 3. Рисование школьных принадлежностей по контуру и пунктирным линиям 4. Рисование мелом на доске и на альбомных листах

			<p>произвольных линий разной длины и направления.</p> <p>5. Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности.</p> <p>6. Пространственное расположение учебных предметов на парте.</p>
2.	2	<p>Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы 2. Определение источника звука с опорой на практические действия 3. Имитация звуков животного мира. 4. Увеличение количества определяемых на слух источников звука 5. Выполнение простых поручений по словесному заданию. Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению. 6. Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации. 7. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. 8. Беседа по картине. Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски). 9. Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря. 10. Разучивание с голоса учителя потешек, двустушищ. 	<p>Ознакомление с шаблонами простой конфигурации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. • Выяснение представлений учащихся о цвете и форме. • Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. • Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности. • Группировка предметов по цвету, форме. • Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме. • Дорисовывание картины «Осенние краски» (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов). • Рисование, конструирование.
3.	1	<p>Обобщающий урок</p>	<p>Обобщающий урок</p>
4.	2	<p>Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различение неречевых звуков окружающей действительности. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления • Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы. • Определение направления звука, исходящего из одного 	<p>Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отработка правильной посадки при письме. 2. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. 3. Рисование предметов по контуру, шаблону. 4. Рисование произвольных линий на доске мелом, на

		<p>источника, из разных источников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определение силы звука. • Имитация голосов животных. • Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации. Активизация и обогащение словаря. • Выполнение простых поручений по словесному заданию. Словесный отчет. • Описание и сравнение предметов по цвету, по форме. По двум признакам (по цвету и форме). 	<p>альбомном листе.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм. 6. Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание. 7. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. 8. Конструирование.
5.	1	Обобщающий урок	Обобщающий урок
6.	2	<p>Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово». 2. Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов. 3. Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением». 4. Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение». 5. Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца. Описание предмета по двум признакам. 6. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчет. 7. Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Активизация и обогащение словаря. 8. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. 9. Разучивание четверостишия с голоса учителя. 	<p>«Письмо» условно-графического изображения слова. Знакомство с понятие «трафарет». Обводка фигур по трафаретам</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отработка правильной посадки при письме. 2. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. 3. Узнавание и называние предмета по его контуру; контурных фигур, наложенных друг на друга. 4. Узнавание и называние двух наложенных друг на друга фигур разного цвета. 5. Узнавание фигур, частично перекрытых другим изображением; 6. Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание. 7. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. 8. Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов. 9. Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. Соотнесение формы и предмета. Исключение четвертого лишнего

			<p>по признаку формы.</p> <p>10. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.</p> <p>11. Рисование, конструирование.</p>
7.	1	Обобщающий урок	Обобщающий урок
8.	2	<p>Понятие «слово» и его условно-графическое изображение. «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение. 2. «Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку. 3. Дифференциация сходных по звучанию слов. 4. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки. 5. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки. <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря. 2. Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета. Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план. 	<p>«Письмо» условно-графического изображения слова. Практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов. Рисование кривых линий</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур. 2. Обводка фигур различной формы по контуру. 3. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. 4. Упражнения на расположение предметов на парте, на альбомном листе. Расположение предметов в заданном порядке. 5. Выявление представлений о величине предмета. Обводка, закрашивание, сравнение, группировка предметов и геометрических фигур разного размера. 6. Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур. 7. Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами. 8. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. 9. Конструирование
9.	1	Обобщающий урок	Обобщающий урок
10.	2	Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без	«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Практическое

деления на слова)

- Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова).
- Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова).
- Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.
- Подбор слов и предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги).
- Беседы на темы, заданные учителем.
- Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя.
- Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.

знакомство с понятием «вертикальные» и «горизонтальные» линии

1. Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит»).
2. Нахождение вертикальных и горизонтальных линий на предметах и картинках.
3. Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя.
4. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий.
5. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, по точкам, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету.
6. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов и предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.
7. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.
8. Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке.
9. Запоминание пространственного расположения трех фигур, запоминание и выбор двух фигур из трех имеющихся, запоминание и выбор двух фигур из ряда имеющихся.
10. Исключение четвертого лишнего по признаку величины.
11. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук.

11.	2	<p>Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение». 2. Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». 3. Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря. 4. Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием их голосам. 5. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. 6. Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово. 7. Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок и точное воспроизведение его. 8. Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений. 	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Понятие «вертикальные» и «горизонтальные» линии. Упражнения в штриховке</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тренировочные упражнения в соблюдении гигиенических требований при письме. 2. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук. 3. Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме). 4. Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных линий. 5. Нахождение горизонтальных и вертикальных линий на предметах, картинках. 6. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. 7. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.
12.	1	<p>Обобщающий урок</p>	<p>Обобщающий урок</p>
13.	2	<p>Знакомство с новым видом схемы предложения. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. • Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы 	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова), по образцу в альбоме, на доске. • «Письмо» условно-графического изображения слова, предложения по образцу в альбоме, на доске, с

		<p>учителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению. • Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. • Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя. Активизация и обогащение словаря. • Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. • Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные картинки. • Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение. 	<p>опорой на образец, картинку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. • Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. • Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. • Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах и картинках. Рисование их в воздухе, на доске. • Рисование прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме.
14.	2	<p>Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи • Деление данного предложения состоящего из трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения. • Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. «Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. • Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя. Упражнения в рассказывании наизусть. • Слушание коротких рассказов, сказок. Пересказ содержания по 	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (3 слова), по образцу в альбоме, на доске. 2. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. 3. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. 4. Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. 5. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки 6. Рисование прямых наклонных линий по двум точкам

		вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.	сверху вниз. 7. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх. 8. Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений. 9. Восприятие заданного порядка 2 -4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной инструкции, по образцу.
15.	1	Обобщающий урок	Обобщающий урок
16.	2	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» 1. Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение» 2. Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение». 3. Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. 4. Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений.	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова. Рисование горизонтальных, вертикальных и наклонных линий 1. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова, по образцу в альбоме, на доске. 2. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. 3. Воспроизведение по образцу комбинаций из трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца. 4. Наблюдение за вычерчиванием комбинации из трех разноцветных линий с речевым сопровождением и воспроизведение данной комбинации по памяти. 5. Нахождение 4-го лишнего по заданному признаку (цвет, форма, величина). 6. Сравнение двух предметов по знакомым признакам (цвет, форма, величина). 7. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. 8. Работа с контурами, трафаретами, шаблонами. 9. Конструирование.
17.	1	Обобщающий урок	Обобщающий урок

18.	2	<p>Знакомство с делением слова на слоги. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова». 2. Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска). 3. Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам. 4. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Использование элементов драматизации. 	<p>Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Штриховка различных предметов и геометрических фигур в разном направлении</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой). • Выкладывание схемы на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов. • Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру. • Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами. • Работа с шаблонами, контурами, трафаретами. • Конструирование.
19.	1	<p>Обобщающий урок</p>	<p>Обобщающий урок</p>
20.	3	<p>Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам. 2. Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду). 3. Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи». 4. Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова сходные по звучанию и оппозиционными звуками. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 	<p>Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Рисование по точкам</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части. 2. Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов. 3. Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета. 4. Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу. 5. Обводка и дорисовывание бордюра. 6. Работа с контурами, шаблонами, трафаретами,

			<p>выполнение штриховок.</p> <p>7. Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий вверху, внизу, справ, слева, по середине.</p> <p>8. Конструирование.</p>
21.	1	Обобщающий урок	Обобщающий урок
22.	2	<p>Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. 2. Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадрата. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 	<p>Знакомство с печатным образом буквы А. Запись печатного варианта буквы А</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка контура буквы А в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы А из полосок. Нахождение элементов буквы. 3. Письмо печатного варианта буквы А мелом на доске, карандашами в альбоме. 4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. 5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 6. Конструирование
23.	2	<p>Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 	<p>Знакомство с печатным образом буквы У. Запись печатного варианта буквы У</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка контура буквы У в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы У из полосок. Нахождение элементов буквы. 3. Письмо печатного варианта буквы У мелом на доске, карандашами в альбоме. 4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. 5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 6. Конструирование.

24.	1	Обобщающий урок	Обобщающий урок
25.	2	Образование и чтение слогов с буквами А и У <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука А и У в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 	Запись печатного варианта букв А и У <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка контура буквы А и У в изображениях предметов. 2. Обводка и дорисовывание бордюра. 3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. 4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий. 5. Закрепление понятий цвет, форма, размер. 6. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. 7. Конструирование и «запись» предложений. 8. Конструирование из цветных полосок букв А и У. 9. Выкладывание слогов АУ, УА 10. Письмо элементов рукописных букв.
26.	2	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 	Знакомство с печатным образом буквы М. Запись печатного варианта буквы М <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка контура буквы М в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы М из полосок. Нахождение элементов буквы. 3. Письмо печатного варианта буквы М мелом на доске, карандашами в альбоме. 4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. 5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 6. Конструирование. 7. Дифференциация ранее изученных букв.
27.	2	Составление слогов и слов из букв А, У, М <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. 	Запись слогов и слов с буквами А, У, М печатными буквами <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка контура буквы А, У, М в изображениях

		<ol style="list-style-type: none"> 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слова МА - МА 7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации. 	<p>предметов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Обводка и дорисовывание бордюра. 3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. 4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. 5. Закрепление понятий цвет, форма, размер. 6. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. 7. Конструирование и «запись» предложений. 8. Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М. 9. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Выкладывание слова МА – МА. 10. Письмо элементов рукописных букв. 11. Упражнения по ориентировке в пространстве, на альбомном листе.
28.	2	<p>Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 	<p>Знакомство с печатным образом буквы О. Запись печатного варианта буквы О</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обводка контура буквы О в изображениях предметов • Выкладывание буквы О из полосок. Нахождение элементов буквы. • Письмо печатного варианта буквы О мелом на доске, карандашами в альбоме. • Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. • Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. • Конструирование. • Дорисовывание элементов предмета.
29.	3	<p>Составление слогов и слов из букв А, У, М, О</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение 	<p>Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка контура буквы А, У, М, О в изображениях предметов.

		<p>первого звука на слух и в схеме.</p> <ol style="list-style-type: none"> Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слова МА – МА Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации. 	<ol style="list-style-type: none"> Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О. Выполнение пальчиковой гимнастики. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Выкладывание слова МА - МА Письмо элементов рукописных букв.
30.	2	<p>Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <ol style="list-style-type: none"> Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука Х. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 	<p>Знакомство с печатным образом буквы Х. Запись печатного варианта буквы Х</p> <ol style="list-style-type: none"> Обводка контура буквы Х в изображениях предметов Выкладывание буквы Х из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы Х мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование. Упражнения по ориентировке в пространстве. Дифференциация ранее изученных букв.
31.	3	<p>Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х</p> <ol style="list-style-type: none"> Определение места звука А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение 	<p>Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами</p> <ol style="list-style-type: none"> Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов.

		<p>первого звука на слух и в схеме.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ,. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. 7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Обводка и дорисовывание бордюра. 3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. 4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. 5. Закрепление понятий цвет, форма, размер. 6. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. 7. Конструирование и «запись» предложений. 8. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х. 9. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. 10. Письмо элементов рукописных букв. 11. Дорисовывание элементов предмета.
32.	2	<p>Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	<p>Знакомство с печатным образом буквы С. Запись печатного варианта буквы С</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка контура буквы С в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы С из полосок. Нахождение элементов буквы. 3. Письмо печатного варианта буквы С мелом на доске, карандашами в альбоме. 4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. 5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 6. Конструирование, мозаика, шнуровка. 7. Дифференциация ранее изученных букв
33.	3	<p>Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. 	<p>Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в

		<ol style="list-style-type: none"> 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ. 7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации. 	<p>изображениях предметов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Обводка и дорисовывание бордюра. 3. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. 4. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий. 5. Закрепление понятий цвет, форма, размер. 6. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. 7. Конструирование и «запись» предложений. 8. Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х, С. 9. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ. 10. Письмо элементов рукописных букв. 11. Конструирование, рисование, мозаика, шнуровка.
34.	2	<p>Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука Н. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 	<p>Знакомство с печатным образом буквы Н. Запись печатного варианта буквы Н</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обводка контура буквы Н в изображениях предметов 2. Выкладывание буквы Н из полосок. Нахождение элементов буквы. 3. Письмо печатного варианта буквы Н мелом на доске, карандашами в альбоме. 4. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. 5. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. 6. Конструирование. 7. Дифференциация ранее изученных букв.
35.	3	<p>Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, 	<p>Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами</p>

		<p>обозначающих предметные картинке.</p> <ol style="list-style-type: none"> «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации. 	<ol style="list-style-type: none"> Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х, С, Н. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН. Письмо элементов рукописных букв. Конструирование, рисование. Пальчиковая гимнастика. Упражнения по ориентировке на альбомном листе.
36.	2	Повторение пройденного материала	Повторение пройденного материала
		Чтение	Русский язык
		1 дополнительный класс – 66 часов (2 часа в неделю)	1 дополнительный класс – 66 часов (2 часа в неделю)

VII. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности. (1 дополнительный класс)

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Комарова С.В., Шишкова М.И. Первый дополнительный (I) класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
- Комарова С.В., Якубовская Э.В. «Ступеньки к грамоте. Пропедевтика обучения чтению и письму». Учебно-наглядное пособие для подготовительного класса.

2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

3. Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);

- наборы предметных и сюжетных картинок;

- дидактические игры;

- конструкторы;

- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты.

VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

1 класс – 3 часа (99 часов)

Добукварный период (3 часа в неделю)

№ п/п	Кол-во ч.	Тема	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся.
1	1	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы» Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям
2	1	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	Имитация звуков животного мира (чирикание воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.) Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям
3	1	Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.	Беседа по картине «Волшебница-осень» (осенние краски) Дорисовывание картины осени (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов)
4	1	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	Имитация голосов животных Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету
5	1	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов	Имитация звуков животного мира Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки

		драматизации	
6	1	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности	Исключение четвертого лишнего по признаку цвета Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету
7	1	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов
8	1	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»	Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов
9	1	Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»	Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения
10	1	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок»	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку Рассказывание сказки «Теремок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Рисование кривых линий
11	1	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии»	Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит») Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по заданию учителя Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий
12	1	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова) Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий

13	1	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи	Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету Обводка и дорисовывание бордюра
14	1	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»	Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши» «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур
15	1	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение	Беседа по теме «Зоопарк» Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающих животных и их детёнышей Составление предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги) Штриховка горизонтальными линиями по точкам Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур (крыша и окошко кассы)
16	1	Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию	Составление предложений по картинке, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур по контуру и по точкам
17	1	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детей Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур
18	1	Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью стрелок Составление по картинкам предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур

19	1	Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи Обводка и дорисовывание бордюра
20	1	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	Составление по картинкам схемы предложений из двух-трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. На картинках сюжеты из сказок (Колобок, разбитое золотое яичко, дед, тянущий репку, Маша, убегающая от трёх медведей) Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур
21	1	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов	Составление по картинкам предложений из трёх слов, их запись в прямоугольнике в виде условно-графической схемы, «чтение» предложений и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме. На картинках: девочка гладит кошку, девочка гладит собаку, мальчик чистит ботинки, мальчик чистит брюки, девочка рисует красками, девочка рисует карандашами Штриховка геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру
22	1	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе»	Беседа на тему «Дежурство в классе» с опорой на иллюстрацию Составление по картинкам условно-графической схемы предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу
23	1	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрацию Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам Штриховка геометрических фигур наклонными линиями
24	1	Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов
25	1	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам	Беседа на тему «Моя любимая сказка» с опорой на иллюстрации (лисичка, мышка, курочка, три медведя) Условно-графическая запись слов, обозначающих сказочных персонажей, деление этих слов на слоги и последующее их чтение слитно и по слогам

			Обводка и дорисовывание бордюра
26	1	Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись	Беседа по картинке «Что случилось с Таней?» с опорой на иллюстрацию Составление предложений по сюжетным картинкам и по условно-графической записи с последующим «чтением» составленных предложений Знакомство со стихотворением А. Барто «Наша Таня громко плачет ...» Разучивание стихотворения с опорой на сюжетные картинки Обводка и дорисовывание бордюра
27	1	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения	Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложении представлено отдельной полоской) Обводка и дорисовывание бордюра
28	1	Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись	Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление учащимися предложений по картинкам. Условно-графическая запись нескольких предложений, состоящих из двух-трёх слов (работа на партах) Обводка и дорисовывание бордюров

Букварный период (чтение – 3 часа в неделю)

№	Кол-во часов	Тема урока. Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся.
29	1	Звук и буква А. Выделение звука А из слов. Работа со схемой слова.
30	1	Звук и буква У.

		Выделение звука У из слов. Работа со схемой слова и схемой предложения.
31	1	Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа. Работа над восклицательной интонацией при чтении.
32	1	Звук и буква М. Выделение звука М из слов. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных (ГГ).
33	1	Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой м (ам, ум). Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации.
34	1	Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов. Закрепление пройденного материала. Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений.
35	1	Звук и буква О. Выделение звука О из слов. Работа со схемой слов и предложений.
36	1	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо. Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова <i>мама</i> (СГ-СГ) с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
37	1	Звук и буква Х. Выделение звука Х из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов <i>ухо, уха</i> с опорой на схему (Г-СГ). Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.
38	1	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Закрепление пройденного материала. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Составление и чтение предложений с опорой на иллюстрацию и схему.
39	1	Звук и буква С. Выделение звука С из слов. Чтение слова <i>сом</i> (СГС). Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.
40	1	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного

		материала. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
41	1	Звук и буква Нн. Выделение звука Н из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему.
42	1	Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
43	1	Звук и буква Ыы. Выделение звука Ы из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Практическая работа над понятиями один и много (сом – сомы)
44	1	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
45	1	Звук и буква Лл. Выделение звука Л из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.
46	1	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
47	1	Звук и буква Вв. Выделение звука В из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
48	1	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Повторение пройденных слоговых структур и чтение новых слоговых структур (СГС-СГ). Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
49	1	Звук и буква Ии. Выделение звука и буквы И словосочетаниях, где он является союзом. Выделение звука И в словах. Чтение слоговых

		таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.
50	1	Дифференциация звуков Ы и И. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (Г-СГС, Г-СГ-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов.
51	1	Звук и буква Шш. Выделение звука Ш из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.
52	1	Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. Закрепление пройденного материала. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (СГС–СГ, СГ-СГС, СГ-СГ-СГ, ГС-СГ-СГ, ГС-СГС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов.
53	1	Дифференциация звуков С и Ш. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
54	1	Практические упражнения в чтении слов со слогом ШИ. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
55	1	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Практические упражнения в чтении союза И. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули).
56	1	Звук и буква Пп. Выделение звука П из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.
57	1	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пил, пила).
58	1	Звук и буква Тт. Выделение звука Т из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.

59	1	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (Г-ГС-СГ, СГС-СГ, СГС-СГС, Г-СА-СГС-СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут).
60	1	Звук и буква Кк. Выделение звука К из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
61	1	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (СГ-СГС-СГ). Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в ед. и мн. числе (утка – утки), слов с уменьшительно ласкательным значением.
62	1	Звук и буква Зз. Выделение звука З из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
63	1	Дифференциация звуков З и С. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с новыми слоговыми структурами (СГС-СГС, СГ-СГ-СГС). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Дифференциация звуков З и С, дифференциация и чтение слогов (са – за). Практические упражнения в чтении слов (коза – коса, Лиза – лиса, зима – Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
64	1	Звук и буква Рр. Выделение звука Р из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых структур (СГ-СГ-СГ-СГ, СГС-СГ-СГ). Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
65	1	Дифференциация звуков Р и Л. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Р и Л, дифференциация и чтение слогов (ра – ла). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов существительных с уменьшительно ласкательным

		значением. Составление предложений с опорой на иллюстрацию и схему предложения. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
66	1	Звук и буква й. Выделение звука й из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
67	1	Дифференциация звуков и и й. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых структур (Г-СГС-СГС, СГС-СГ-СГ). Дифференциация звуков и и й, дифференциация и чтение слогов (ий – ый), слов (мой – мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый). Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
68	1	Звук и буква Жж. Выделение звука Ж из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
69	1	Дифференциация звуков Ж и Ш. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Ж и Ш, дифференциация и чтение слогов (ша – жа), слов (жар – шар). Практические упражнения в чтении слогов жи – ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
70	1	Звук и буква Бб. Выделение звука Б из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему иллюстрацию.
71	1	Дифференциация звуков Б и П. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Б и П, дифференциация и чтение слогов (па – ба), слов (бил – пил). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
72	1	Звук и буква Дд. Выделение звука Д из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
73	1	Дифференциация звуков Д и Т. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Д и Т, дифференциация и чтение слогов (да – та), слов (прутик – прудик). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
74	1	Звук и буква Гг.

		Выделение звука Г из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
75	1	Дифференциация звуков Г и К. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Г и К, дифференциация и чтение слогов (га – ка), слов (горка – корка). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
76	1	Буква Ь. Чтение слов (конь) и букв (мь) с ь. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Знакомство со схемой слов с ь (СГС пустой квадратик).
77	1	Чтение слов с ь. Дифференциация слогов (ат – ать). Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Дифференциация слов (хор – хорь). Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение текста с опорой на иллюстрацию.
78	1	Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь. Чтение слоговых таблиц. Изучение слов со стечением согласных (ССГС, ССГ-СГ, ССГ-СГС, СГ-Г-СГСС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Практические упражнения в чтении слов ед. и мн. Числа (мосты – мост). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
79	1	Буква Ее. Выделение буквы Е в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
80	1	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов (Г-СГ-СГС, СГ-СГ-СГС, СГ-СГС-СГ, СГС-СГС-СГ, СГ-СГ-С-СГС, ГС-СГС-СГС, ССГС-СГ-Г). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
81	1	Буква Яя. Выделение буквы Я в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
82	1	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация А и Я Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е, Я. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма – мя), чтение слов (мал – мял). Чтение предложений и текстов с опорой на

		схемы и иллюстрации.
83	1	Буква Юю. Выделение буквы Ю в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
84	1	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация У и Ю. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами У и Ю, чтение слогов (лу – лю), чтение слов (тук – тюк). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
85	1	Буква Ёё. Выделение буквы Ё в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
86	1	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
87	1	Звук и буква Чч. Выделение звука Ч из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
88	1	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча и чу. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча и чу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
89	1	Звук и буква Фф. Выделение звука Ф из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
90	1	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва – фа) и слов (Ваня – Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
91	1	Звук и буква Цц. Выделение звука Ц из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

92	1	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с С и Ц. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (са – ца) и слов (свет – цвет). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
93	1	Звук и буква Ээ. Выделение звука Э из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
94	1	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
95	1	Звук и буква Щщ. Выделение звука Щ из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
96	1	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, ша, чу, шу. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча, ша, чу, шу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
97	1	Буква ь. Чтение слов с ь. Дифференциация и чтение слов (сели – съели). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
98	1	Чтение и дифференциация слов с ь и ы знаком. Закрепление чтения слов с ь ы знаком. Дифференциация ь и ы знака в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал.
99	1	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
		1 класс – 3 часа в неделю (99 часов)

VII. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности. (1 класс)

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Первый класс. Русский язык. Чтение (обучение грамоте). Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

2. Учебник:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- электронная форма учебника: Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

4. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

5. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

2 класс – 4 часа (136 часов)

№ п/п	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся.
Раздел «Осень пришла — в школу пора» (20 часов.)		

1.	Прочитай (Послебукварный период).	Чтение прямых открытых слогов и односложных слов. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение словосочетаний с отработанными словами. Чтение предложений. Выразительное чтение диалога. Раскрашивание. Выделение первой буквы в слове. Упражнения в группировке.
2.	Все куда-то идут. По В. Голявкину	Рассматривание иллюстрации. Прогнозирование содержания диалогов на основе анализа иллюстрации по вопросам. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Установление смысловых отношений в тексте. Выразительное чтение с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания. Чтение диалога по ролям.
3.	Первый урок.	Рассматривание иллюстрации. Элементарная оценка поведения персонажей, изображенных на иллюстрации, с опорой на вопросы. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы своими словами. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев рассказа. Уяснение нравственного смысла понятия «правила поведения на уроке». Узнавание героев на иллюстрации по их репликам.
4.	Мы рисуем.	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы своими словами и словами из текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Графическое иллюстрирование на тему «Лето». Свободные рассказы на темы рисунков. Обобщение.
5.	Грибной лес. Я. Аким	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Объяснение значения слова с опорой на иллюстрацию; замена слова синонимом. Установление смысловых отношений в тексте. Составление предложений по сюжетной картинке.
6.	Прочитай (Послебукварный период).	Чтение прямых открытых слогов; односложных слов, коротких предложений. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение предложений с добавлением пропущенного слова. Составление слов из слогов.
7.	Слон Бэби. По В. Дурову	Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию иллюстрации. Ответы на вопросы по содержанию текста. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Коллективное обсуждение проблемы «Зачем я хожу в школу?». Составление предложений с опорой на предметные картинки. Составление рассказа о посещении цирка на основе личного опыта.
8.	Б. Заходер «Птичья школа».	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление рассказа о правилах поведения в классе. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.
9.	По Н. Сладкову «Осенние подарки».	Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление предложений с данными словами. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Выборочное чтение. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку и вопросы учителя. Отгадывание загадок, раскрашивание. Составление предложений «Кто где живёт?»
10.	Чтение текста	Составление предложений по сюжетной картинке и данному вопросу. Ответы на вопросы по содержанию

	«В парке».	текста. Объяснение, на кого похожа белка и почему. Уяснение нравственного смысла понятия «Не забывай помогать животным!» Установление смысловых отношений между эмоциональным состоянием героев рассказа и причинами, его вызвавшего. Понимание выражения «солнечно, но прохладно». Чтение слов со стечением согласных с подготовкой. Чтение по слогам. Составление предложений со сравнениями по данным картинкам.
11.	Прочитай! (послебукварный период)	Повторение обратных слогов с согласными ф, ч, щ. Чтение правильно по слогам двусложных слов. Соотнесение картинок и слов. Подбор рифм к данным двусишиям. Нахождение слова по его значению.
12.	М. Ивенсен «Падают, падают листья...»	Составление предложения по картинке и данному вопросу. Выделение признаков осени с опорой на текст. Выполнение практического задания собрать осенний букет. Называние цвета листьев, перелётных птиц. Определение настроения стихотворения (радостное или грустное). Выразительное чтение стихотворения по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть.
13.	По В. Корабельникову «Осенний лес».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выделение признаков осени с опорой на текст. Выяснение значения выражения «разноцветный убор». Установление причинно-следственных отношений природных явления на примере листопада. Оценка значения листопада для жизни растений с приведением аргументов. Выборочное чтение (найти описание, привести доказательства). Раскрашивание рисунка в соответствии с текстом.
14.	По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место».	Составление высказывания по данному вопросу с опорой на сюжетную картинку. Установление причинно-следственных связей между поведением мальчика и опозданиями в школу. Составление советов мальчику. Установление связи между гласной мыслью текста и заголовком. Уяснение смысла правила культурного поведения «Всегда убирай свои вещи на место». Составление предложений из данных частей.
15.	Прочитай! (послебукварный период)	Различение оптически сходных букв: г-п, г – т, е-ё, ж-х, ж-к, о-с, ш-щ. Чтение двусложных слов по слогам. Соотнесение предметных картинок со словом. Составление предложений с глаголами звучания. Чтение диалога по ролям с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Уточнение представлений о взаимоотношениях старших и младших детей.
16.	Д. Летнёва «Хозяин в доме».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка текста. Установление смысловых отношений поступков мальчика и их последствий. Сравнение и оценка поступков героев стихотворения и рассказа К. Ушинского «Всякой вещи своё место». Выборочное чтение. Группировка предметов по месту их хранения.
17.	По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Коллективное обсуждение проблемы «Чему дети учатся в школе?» Оценка поступка героини рассказа. Составление рассказа «Чему ты учишься в школе?» Выборочное чтение. Чтение с соблюдением вопросительной и повествовательной интонации. Раскрашивание в соответствии с содержанием предложения.

18.	Прочитай! (послебукварный период)	Повторение букв, обозначающих сходные по акустическим признакам фонемы: б-п, г-к, д-т, ч-ц. Чтение слогов с мягкими согласными. Чтение по слогам двусложных слов, предложений из двусложных и трёхсложных слов. Различение женских и мужских имён. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение считалки правильно по слогам. Различение имён мальчиков и имён девочек. Дополнение первой буквы в слове.
19.	По А. Тумбасову «Серый вечер».	Рассуждение с опорой на вопрос и сюжетную картинку с приведением аргументов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение представлений о зимующих и перелётных птицах на примере воробья и скворца. Сравнение золотой и поздней осени по цвету. Выборочное чтение (описание цвета предметов поздней осенью, осенней ночи). Установление причинно-следственных отношений в поведении воробья. Прогнозирование будущих событий на материале прочитанного. Упражнения в согласовании прилагательных с существительными.
20.	Обобщающий урок по теме «Осень пришла – в школу пора».	Участие в беседе о правилах поведения в школе. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных текстов. Отгадывание загадки на основе её анализа. Рассуждение «Почему деревья осенью сбрасывают листья» на материале прочитанного. Чтение стихотворения наизусть. Чтение целым словом односложных слов. Чтение по слогам предложений.
Раздел «Почитаем, поиграем». (10 часов)		
21.	По А. Шибаеву «Одна буква».	Составление слов из разрезной азбуки. Объяснение значений слов, отличающихся одной буквой, приставкой. Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассуждение на тему, почему каждая буква в слове важна. Самостоятельное рисование в соответствии с заданием учебника. Выборочное чтение. Отгадывание загадки, выделение из стихотворного текста слов, отличающихся одной буквой.
22.	А. Усачёв. Слоги. «Прочитай» (послебукварный период)	Составление слов из слогов. Различение слогов и букв. Чтение слогов со стечением согласных и слов с ними. Объяснение значений слов. Соотнесение картинок и слов. Разгадывание загадки. Уяснение нравственного смысла понятия «доброта».
23.	По С. Иванову Дразнилка.	Тренировка в чтении слогов со стечением согласных. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление слов из слогов. Объяснение значений слов, составленных из слогов. Установление смысловых отношений между эмоциональным состоянием героев сказки и причинами, его вызвавшими. Выразительное чтение слогов с учётом восклицательной интонации и настроения героев. Драматизация сказки. Объяснение значений слов через синонимы.
24.	К. Чуковский. Черепашка.	Тренировочные упражнения в чтении слогов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление слов из слогов Составление предложения по сюжетной картинке. Установление

		признаков сходства предметов при сравнении. Выборочное чтение. Уяснение эмоционального состояния героев и причин, его вызвавшего. Отгадывание загадки, раскрашивание отгадки.
25.	Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах.	Тренировочные упражнения в чтении слогов со стечением согласных. Узнавание действующих лиц по звукоподражаниям. Уточнение словаря по теме «дикие животные». Придумывание названий для домашних животных по аналогии с лексикой стихотворения. Составление предложений «Кто где прячется и от кого?» Установление причин осторожного поведения зверей.
26.	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов и односложных слов со стечением согласных. Поиск слов по картинкам. Составление предложений по сюжетной картинке. Формулирование вывода «Посочувствуй товарищу, если он расстроен». Уяснение нравственного смысла в выражении сочувствия расстроенному человеку, товарищу. Чтение с соблюдением пауз при знаках препинания. Соотнесение слов и предметных картинок.
27.	Загадки.	Отгадывание загадок, анализ загадок (называние признаков животных). Объяснение значений слов, сравнения (комочек пуха). Заучивание загадки наизусть по выбору ученика.
28.	Доскажи словечко.	Тренировочные упражнения в чтении слогов со стечением согласных. Подбор слов-рифм. Составление предложений по сюжетным картинкам с опорой на текст загадок. Раскрашивание картинки, нахождение соответствующей загадки в учебнике.
29.	«Кто квакает, кто крикает, а кто каркает»	Сравнение значений слов, отличающихся одним слогом. Ответы на вопросы по тексту. Называние глаголов звучания, использованных в тексте, составление с ними предложений. Определение, чьи это слова, по слогу-звукоподражанию.
30.	Обобщающий урок по теме «Почитаем - поиграем».	Чтение наизусть загадок. Составление слов из слогов. Чтение слов целым словом. Чтение предложений по слогам. Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Драматизация сказки «Дразнилка». Определение настроения стихотворений. Выборочное чтение. Угадывание текста по иллюстрации к нему.
Раздел «В гостях у сказки» (15 часов)		
31.	Лиса и волк (русская народная сказка)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение характера волка, лисы по их поступкам и высказываниям. Составление предложений по картинкам и прочитанному тексту. Установление причинно-следственных отношений в поведении героев сказки. Чтение по ролям с соблюдением тона героев сказки (хитрый, доверчивый). Выделение обращений из текста сказки.
32.	Гуси и лиса (русская народная сказка)	Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Определение характера героев сказки. Выборочное чтение. Выразительное чтение реплик героев по образцу учителя. Чтение по ролям. Драматизация сказки. Отгадывание загадок. Соотнесение частей текста с сюжетными картинками.

33.	Лиса и козел (русская народная сказка)	Ответы на вопросы по содержанию сказки. Составление предложений по иллюстрации. Определение характера героев сказки. Установление причинно-следственных отношений между событиями, поведением героев и их характером. Выборочное чтение. Чтение по ролям с учётом особенностей тона героев сказки (хитрый, ласковый тон лисы, простоватый – козла). Пересказ сказки по картинно-графическому плану. Выделение обращений из текста сказки.
34.	По Л. Н. Толстому Мышка вышла погулять.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение: найти описание петуха, описание кота. Уяснение правил безопасного поведения при встрече с незнакомцами. Чтение по ролям с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации. Раскрашивание героев сказки в соответствии с их описанием.
35.	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов со стечением согласных, двусложных слов с ними. Чтение правильно по слогам. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!». Упражнения в словообразовании (относительные прилагательные), согласование прилагательных с существительными в мужском роде. Отгадывание загадки, выделение признаков мухомора. Соотнесение картинок и слов. Рисование отгадок. Составление словосочетаний.
36.	Волк и баран (литовская сказка)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление выборочного пересказа с опорой на иллюстрацию. Определение характера героев сказки по их поступкам. Чтение с соблюдением знаков препинания (конец предложения, тире). Нахождение слов, близких по значению.
37.	По С. Прокофьевой Сказка о том, как зайцы испугали серого волка.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Словесное рисование с использованием лексики текста. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев, а также их характером. Уяснение нравственного смысла правила не обижать тех, кто слабее. Упражнения в раскрашивании, составление предложений со сравнительными оборотами.
38.	Рак и ворона (литовская сказка)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление смысловых связей между высказываниями героев и их замыслом. Выявление особенностей характера героев сказки. Чтение с соблюдением восклицательной и вопросительной интонации. Пересказ по ролям. Составление предложений по опорным словам.
39.	Заяц и черепаха (казахская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Объяснение значения выражения «изо всех сил». Составление предложений к иллюстрациям. Установление причинно-следственных зависимостей между поступками и их результатом. Дополнение предложений по смыслу.
40.	Благородный медведь (мордовская)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Уяснение значения слова «благодарный». Выборочное чтение. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Оценка поступков героев сказки. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев и их характером. Дополнение предложений по смыслу.

	сказка).	
41.	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов и слов с разделительным ъ, ь, слов – с мягким знаком – показателем мягкости согласных. Чтение предложений по слогам и целым словом. Составление предложений с данными словами. Чтение целым словом слов из рубрики «повторяем!» Дополнение предложений по картинкам.
42.	Как белка и заяц друг друга не узнали (якутская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Актуализация знаний детей по теме, как звери к зиме готовятся. Установление причинно-следственных зависимостей изменения цвета шкурки зверей. Пересказ по картинно-графическому плану. Составление предложений с противопоставительным союзом а по данному образцу. Отгадывание загадок. Раскрашивание иллюстрации в соответствии с текстом.
43.	Волк и ягненок (армянская сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «еле ноги унёс». Характеристика героев сказки. Установление смысловых связей между характером и поведением героев сказки. Оценка поступков героев сказки. Выборочное чтение с соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонации. Установление, кому принадлежит реплика.
44.	Умей обождать! (русская народная сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев рассказа. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных связей между поведением и характером героя сказки (петушка). Чтение целым словом слов из рубрики «Повтори!» Уяснение нравственного смысла правила «Непослушание до добра не доводит». Дополнение предложений по смыслу.
45.	Обобщающий урок по теме «В гостях у сказки».	Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выражение собственных читательских предпочтений. Составление высказываний по серии сюжетных картинок. Выборочный пересказ. Пересказ по серии картинок. Установление последовательности событий. Чтение целым словом.
Раздел «Животные рядом с нами» (16 ч)		
46.	Умная собака (индийская сказка).	Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Называние домашних животных и их детёнышей. Выборочное чтение. Высказывания на тему «Как ты относишься к бездомным животным». Установление различия в отношении к собаке злого и доброго человека. Дополнение предложений, составление предложений-утверждений из данных слов.
47.	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение целым словом. Соотнесение картинок со словами. Соотнесение слов и картинок. Работа над сравнениями (радуга – мост, хвост). Уяснение нравственного смысла извинений при признании вины. Дополнение предложений «Кто кого увидел?»
48.	По Э. Шиму «Я домой пришла».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением звательной интонации. Уточнение представлений об использовании молока человеком. Оценка отношения хозяек к своим коровам. Уточнение представлений о частях суток. Работа с загадкой. Подбор слов, близких по значению.
49.	Лошадка (русская народная)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением пауз, вопросительной и восклицательной интонации. Выяснение особенностей речи хозяина лошадки и соседа. Оценка поступка хозяина лошади. Составление высказывания по сюжетной картинке. Установление причинно-следственных

	присказка).	связей между отношением хозяина и поведением лошадки. Дополнение слов первой буквой. Уточнение представлений о корме для лошадки.
50	По Е. Чарушину. Кролики.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Сравнение кроликов и крольчихи. Описание кроликов по картинно-графической схеме. Высказывание на тему «Чем можно угостить кроликов?»
51	В. Лифшиц Баран.	Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление предложений по сюжетной картинке. Высказывание на тему «Что можно сделать из шерсти барана»? Объяснение значения слова «изнывает». Чтение слогов со стечением согласных. Выборочное чтение. Отгадывание загадки. Раскрашивание предметных изображений в соответствии с прочитанным текстом.
52	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов со стечением согласных. Чтение двусложных слов со стечением согласных по слогам. Соотнесение картинок и слов. Различение единственного и множественного числа. Отгадывание загадки через подбор слова-рифмы. Чтение диалога с соблюдением вопросительной и звательной интонации. Высказывания на тему «Чем кормят птиц». Составление слов из слогов.
53	По Б. Житкову. Храбрый утёнок.	Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по вопросам. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение переносного смысла слова «храбрецы» в тексте (скрытое противопоставление). Установление последовательности событий. Подбор слов, близких по значению. Рисование или лепка героя рассказа.
54	По Э. Шиму. Все умеют делать сами.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение (подписи к картинкам). Выделение в тексте слов и сравнения для описания гусят. Выяснение смысла заголовка. Уточнение значения слов (ковыляет, выключулся). Составление предложений по сюжетной картинке. Дополнение предложений по смыслу.
55	М. Бородицкая. Котенок.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение значения слова «усыновить». Составление высказывания по сюжетной картинке и впечатлениям от стихотворения. Выборочное чтение. Чтение слогов со стечением согласных. Уяснение эмоциональных состояний героев и причин, которые их вызвали. Выразительное чтение с соблюдением интонации, передающей эмоциональное состояние героев (по образцу учителя). Составление слов из слогов. Подбор рифмующихся слов.
56	«Прочитай!» (послебукварный период)	Чтение слогов со стечением согласных, двусложных слов со стечением согласных. Соотнесение слов и картинок. Расширение словаря глаголов движения. Словесное рисование. Дополнение предложений.
57	По В. Сутееву. Три котенка.	Составление предложений к сюжетным картинкам. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление последовательности событий. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок.
58	По К. Ушинскому	Описание петушка по картинке, затем по картинно-графическому плану. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение с соблюдением восклицательной и звательной интонации. Оценка

	Петушок с семьей.	с	поступков героев сказки, установление причинно-следственных отношений между характером и поступками героев. Дополнение предложений словами по смыслу. Составление предложений с данными словами.
59	Упрямые козлята.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Прогнозирование иного исхода событий. Оценка поступков героев. Объяснение значения выражения «упрямство до добра не доводит». Составление советов козлятам, как нужно было поступить правильно. Выборочное чтение. Пересказ. Чтение по ролям. Составление предложений с данными словами.
60	В. Лифшиц. Пес.		Чтение слогов со стечением согласных. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту стихотворения. Сравнение текста и иллюстраций. Составление предложений по иллюстрациям. Рассказ о собаке по данному образцу. Чтение реплик с побудительной интонацией. Приведение доказательств, что собака – настоящий друг человека. Составление слов из слогов. Дополнение строчек стихотворения по смыслу.
61	Итоговый урок по теме «Животные рядом с нами».		Называние животных, о которых читали в данном разделе. Высказывания о пользе домашних животных на материале прочитанного. Выборочный пересказ. Высказывание отношения к прочитанным рассказам, сказкам, обоснование своего мнения. Определение настроения прочитанных произведений Пересказ. Чтение целым словом, по слогам. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев прочитанных произведений и их словами.
Раздел «Ой ты, зимушка-зима» (17 часов)			
62	Я. Аким «Первый снег».		Участие в беседе по сюжетной картинке о сезонных изменениях зимой и зимних развлечениях детей. Отгадывание загадки со словом-рифмой. Объяснение сравнений, выделение в тексте глаголов движения. Ответы на вопросы по прочитанному тексту стихотворения. Уточнение значения слов через синонимические замены (салазки – санки), понимание сравнений (как платок пуховый). Рассказ о зимних забавах детей по сюжетной картинке. Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. Чтение стихотворения радостно. Отгадывание загадок.
63	По Киселевой Большой снег.	Э.	Выборочное чтение. Описание Большого Снега по опорным словам и картинке. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту «Почему Большой Снег добрый?». Уточнение представлений детей о значении снега для растений. Подбор слов с противоположным значением.
64	По Калининой Снежный колобок.	Н.	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление рассказ о зимних забавах детей на основе личных впечатлений. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями рассказа. Уточнение представлений детей о таянии снега и состояниях воды. Составление слов из слогов. Дополнение предложений по смыслу.
65	По Вангели. Снеговик-новосел.	С.	Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Пересказ по серии картинок. Уточнение значений слов: новосёл, памятник. Объяснение заголовка рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между настроением Снеговика и событиями. Определение, кому из героев принадлежит реплика. Рисование по заданию.

66	По Е. Шведеру. Воробышкин домик.	Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Составление описания кормушку по сюжетной картинке. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Выборочное чтение. Выразительное чтение с передачей настроения героев рассказа. Установление смысловых отношений между событиями и настроением воробьёв. Оценка поступка героини рассказа с обоснованием своего мнения. Вывод «За добрые дела всегда спасибо говорят». Уяснение нравственного смысла добрых поступков. Составление слов из слогов. Установление последовательности событий. Составление описания кормушки по картинке и опорным словам.
67	Г. Галина «Зимние картинки».	Выделение признаков зимы из текста. Составление предложений о зимних развлечениях детей по тексту стихотворения. Установление признаков сходства предметов, использованных в сравнении (Маша как снегурка). Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Составление высказывания на тему «На чём ты любишь кататься зимой». Заучивание наизусть.
68	Е. Самойлова «Миша и Шура».	Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по сюжетной картинке. Установление причин поведения ребят, оценка их взаимоотношений. Определение, кому из героев принадлежат реплики.
69	Ш. Галиев. Купили снег	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Сравнение снега настоящего и искусственного. Выделение признаков сходства снежка с серебром. Уточнение значение выражения «разбирает меня смех». Рассказ о том, как дети украшали ёлку мишурой. Установление причинно-следственных отношений между высказываниями героев и реальными событиями.
70	По Г. Юдину. Буратиный нос.	Участие в беседе о карнавальных костюмах. Составление предложений по сюжетной картинке. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление продолжения рассказа. Оценка поступков героев рассказа с приведением обоснований. Составление слов из слогов. Рассказ о последовательности событий по опорным словам.
71	И. Токмакова. Живи, елочка!	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Составление предложений по сюжетным картинкам. Рассказ по тексту стихотворения «Откуда взялась ёлка». Описание ёлочки в зимнем лесу по картинно-графическому плану. Объяснение заголовка стихотворения. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Установление причинно-следственных отношений между событиями. Заучивание стихотворения наизусть. Раскрашивание иллюстрации к стихотворению. Составление словосочетаний (согласование).
72	По В. Сутееву. Про елки.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочный пересказ. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между местом проведения ёлки и её украшением. Составление предложений о подарках для домашних питомцев. Составление рассказа по личным впечатлениям «Праздник в школе». Творческое рисование.
73	По В. Голявкину	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ по картинке. Объяснение заголовка текста. Составление рассказа о себе по данной ситуации. Установление причинно-

	«Коньки купили не напрасно».	следственных связей между поступками героев и их характером. Оценка поступков героев. Уяснение нравственного смысла оказания помощи товарищам, которые смущаются, проявляют нерешительность. Вывод «Хороший друг всегда придёт на помощь» Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Составление рассказа по опорным словам. Чтение отрывка по ролям.
74	По М. Пляцковскому. Ромашки в январе.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями и настроением героев. Пересказ по серии картинок. Рисование по заданию учебника, оформление выставки в классе. Уточнение представлений о признаках лета и зимы. Рисование иллюстрации, раскрашивание иллюстрации к стихотворению.
75	Мороз и Заяц (русская народная сказка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение с соблюдением восклицательной интонации и тона речи героев сказки по образцу, данному учителем. Объяснение выражения «выбился из сил», «всё нипочём». Характеристика зайца. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Установление причинно-следственных отношений между поведением, характером и последствиями поступков. Чтение отрывка по ролям. Пересказ по ролям.
76	Вьюга (литовская народная песенка).	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений (выяснение, чем опасна вьюга, кому приносит пользу). Выразительное чтение с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации. Чтение по ролям. Составление слов из слогов.
77	По Г. Скребицкому «На лесной полянке».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение представлений о жизни животных зимой. Называние диких животных. Пересказ по картинкам. Объяснение сравнения лесного пенька с теремком. Выборочный пересказ по иллюстрациям. Составление предложений с данными словами с опорой на предметные картинки.
78	Обобщающий урок по теме «Ой ты, зимушка зима».	Ответы на вопросы по прочитанным текстам. Называние прочитанных произведений. Выборочный пересказ. Рассказывание о жизни птиц и животных зимой, о зимних забавах. Пересказ по картинкам. Чтение наизусть. Рассказ о Новогоднем празднике. Оценка поступков героев, определение настроения и его причин. Чтение целым словом. Составление слов из слогов. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя!»
Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо» (18 часов)		
79	По А. Митту. Коля заболел.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова «компресс». Пересказ по картинно-графическому плану. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями рассказа и настроением героя. Оценка поступков героев рассказа. Вывод «Хорошо, когда друзья помогают». Рисование о по заданию.
80	Д. Летнёва. Подружки рассорились.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Установление причинно-следственных отношений между поступком и его последствиями. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Оценка поступков героев стихотворения.

81	По В. Голявкину. Вязальщик.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение (интонация пренебрежения и восхищения) по образцу учителя. Составление предложений по иллюстрациям. Оценка поступков героев. Пересказ по ролям. Соотнесение отрывков текста и сюжетных иллюстраций.
82	Г. Ладонщиков. Самокат.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение выражения «не горит», использованного в переносном смысле. Выразительное чтение (выражение гордости) по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Рассуждение об отношении к делу (делать самому или ждать, пока сделают другие). Вывод «Хорошо, когда можешь всё сделать сам». Чтение слов целым словом из рубрики «Повторяем!»
83	По Э. Киселёвой. Скамейка, прыгуны-гвозди и Алик.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «гвозди-прыгуны». Оценка поступка Алика. Составление предложений по иллюстрациям. Установление причинно-следственных связей между поступками мальчика и их результатом. Выборочное чтение. Составление предложений из слов.
84	По Е. Пермяку. Торопливый ножик.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение заголовка с приведением доказательств. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных зависимостей между оценочными суждениями героев рассказа и событиями. Оценка поведения мальчика, определение черт характера, проявившихся в его поступках. Дополнение предложения по смыслу.
85	По В. Сухомлинскому. Вьюга.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между эмоциональными состояниями мальчиков, их поступками и чертами характера. Вывод: «Ничего не страшно, когда рядом друг!» Составление предложений-выводов из данных частей.
86	По И. Бутмину. Трус.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Оценка поступков героев. Высказывание мнения о событиях и героях с приведением доказательств. Сравнение героев по характеру и поступкам. Составление предложений к иллюстрациям. Выборочное чтение. Чтение слов целым словом из рубрики «Повторяем!» Подбор слов, противоположных по значению.
87	По В. Голявкину. Как я под партой сидел.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных отношений между поведением героя и его результатами. Осуществление смысловой догадки о мотивах поведения героев. Оценка поведения героя с обоснованием своего мнения. Выборочное чтение. Составление высказывания по иллюстрации.
88	Б. Заходер. Петя мечтает		Ответы на вопросы по прочитанному стихотворению. Продолжение сложноподчинённого предложения о мечтах Пети. Оценка высказываний о герое стихотворения, приведение доказательств собственного мнения. Составление советов об отношении к учёбе. Уяснение значения положительного отношения к учёбе. Выразительное чтение по образцу, данному учителем (мечтательно, с радостью, с чувством удовлетворения). Дополнение предложения.

89	По В. Витка. Мёд в кармане.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление высказываний по иллюстрациям. Уяснение смысла правил дружбы и достойного поведения. Установление причинно-следственных отношений между событиями текста. Оценка поступков героев. Выборочное чтение.
90	По В. Донниковой. Канавка.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложения по иллюстрации. Оценка поступков героев рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла в проявлении скромности.
91	Назло Солнцу (узбекская сказка)	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между событиями, описанными в тексте. Оценка поведения героя. Осуществление смысловой догадки о последствиях описанного в сказке поведения героя. Определение, кому принадлежат реплики. Чтение отрывка по ролям.
92	А. Барто. Мостки.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Оценка поступков и высказываний героев. Уяснение нравственного смысла заботливого отношения к людям. Сравнение поступков героев рассказ «Канавка» и стихотворения «Мостки». Вывод: «Помогай людям – и тебе помогут». Рассказ о том, как дети помогают другим из их личного опыта. Выборочное чтение. Составление связного высказывания по сюжетной картинке. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!»
93	По М. Дружининой. Песенка обо всём	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между высказываниями героев. Высказывание личного отношения к герою рассказа с обоснованием собственного мнения. Уяснение смысла ответственного отношения к учёбе. Составление предложений с дынным словом.
94	Л. Квитко. Лемеле хозяйничает	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Сравнение порученных и выполненных дел. Установление причин возникшей путаницы. Выразительное чтение с соблюдением повествовательной, звательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Дополнение строчек стихотворения.
95	По И. Турчинову. Неряха.	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение. Оценка высказываний и поступков детей. Уяснение понятий: «невоспитанный», «неряха». Установление смысловых связей между поступками героя и его последствиями. Пересказ по серии сюжетных картинок и опорным словам. Описание арбуза по опорным словам.
96	Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо и что такое плохо».	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Называние прочитанных рассказов, сказок, стихотворений. Оценка поступков героев произведений и их значения для других людей. Высказывание отношения к произведению с обоснованием собственного мнения. Выборочное чтение. Чтение целым словом отдельных слов. Составление рассказа о взаимопомощи из личного опыта детей. Коллективное сочинение песенки с данными рифмами.
Раздел «Весна идёт!» (19 часов)		

97	Я. Март. Аким.	<p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Определение настроения стихотворения. Отгадывание загадки. Называние признаков весны (день стал длиннее, потепление, таяние снега, изменения в поведении птиц). Составление предложений по иллюстрации. Высказывание собственного отношения к весне. Выразительное чтение с передачей настроения стихотворения и соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонации по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Отгадывание загадки. Раскрашивание иллюстрации к стихотворению.</p>
98	По Ковалю. Невидимка. Ю.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова «невидимка» и заголовка текста. Называние приметы весны (прилёт грачей, наст). Составление высказывания по иллюстрации. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных отношений между звуками и природными явлениями, поведением и чертами характера героя. Оценка поведения мальчика, выявление черт характера героя.</p>
99	В. Берестов. Праздник мам.	<p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Высказывания о празднике 8 Марта с опорой на личный опыт учащихся. Составление предложений по сюжетным картинкам. Выборочное чтение. Рассказ «Как я поздравил маму с 8 Марта». Выразительное чтение стихотворения радостно, с соблюдением повествовательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Составление предложений с данными словами. Рисование портрета мамы.</p>
100	По Драгунскому. Подарок к празднику. В.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассказ о том, как дети готовились в школе к празднику 8 Марта. Оценка поступков героев рассказа. Уяснение смысла подготовки и вручения подарков к праздникам. Определение, кому принадлежат реплики.</p>
101	Снег и заяц (бурятская сказка).	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Установление причинно-следственных связей между событиями и настроением зайца. Рассказ «Как заяц к весне готовится». Использование в высказываниях слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Определение, кому принадлежат реплики. Дополнение предложения по предметным картинкам.</p>
102	Г. Ладонщиков. Помощники весны.	<p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Объяснение значения выражения «посмотрел с укором». Составление высказывания по сюжетной картинке. Определение характера стихотворения (смешное или серьёзное) и обоснование своего выбора. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Дополнение предложений.</p>
103	По Пришвину. Лягушонок. М.	<p>Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями текста. Оценка поступков героев рассказа. Называние признаков весны. Составление предложений с данными словами.</p>
104	Г. Ладонщиков. Весна.	<p>Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние признаков зимы и весны (увеличение продолжительности дня, потепление, таяние снега и льда). Составление предложений по сюжетной картинке. Объяснение переносного значения выражения «снеговая баба слёзы льёт». Выборочное чтение.</p>

			Выразительное чтение с соблюдением синтаксических пауз и эмоциональной окраски стихотворения по образцу, данному учителем. Выделение примет весны, описанных в стихотворении.
105	По Чарушину. Барсук.	Е.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Называние животных, впадающих в зимнюю спячку. Установление причинно-следственных зависимостей в поведении барсука. Пересказ по картинно-графическому плану.
106	С. Маршак. Весенняя песенка.		Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Называние примет весны (таяние снега и льда, появление серёжек на вербах, почек на деревьях, солнце поднимается выше). Объяснение значения слов «стёжки», «серёжки» (на вербе), «светятся» (переносный смысл). Словесное рисование. Выборочное чтение. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!»
107	По Соколову- Микитову. краю леса.	И. На	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Называние признаков весны: потепление, набухание и распускание почек. Составление предложений с данными словосочетаниями. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями в тексте. Характеристика поведения лосёнка и лосихи. Пересказ по картинно-графическому плану. Уяснение смысла заботливого отношения матери к ребёнку. Рисование иллюстрации к описанию леса.
108	По В. Голявкину. Подходящая вещь.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения выражения «подходящая вещь». Оценка поступков героев рассказа. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Рассказывание о назначении скворечника. Составление высказываний по иллюстрациям. Отгадывание загадки. Пересказ с опорой на картинки.
109	М. Пляцковский. Деньки стоят погожие...		Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Подбор синонимических замен (погожие деньки), выделение признаков сходства для сравнения весенних деньков с праздником.). Установление причинно-следственных отношений природных явлений. Определение настроения стихотворения. Выборочное чтение. Выразительное чтение (передать радость, соблюдать синтаксические паузы) по образцу, данному учителем. Отгадывание загадок. Составление предложений. Слова уменьшительно-ласкательной формы. Выделение слов, близких по значению.
110	По Козлову. Ручей и камень.	С.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выразительное чтение реплик соблюдением восклицательной, звательной интонации по образцу, данному учителем. Установление последовательности событий и их причинно-следственной связи. Составление предложений по иллюстрации.
111	Как птицы лису проучили (русская народная сказка).		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии сюжетных картинок. Объяснение заголовка текста. Оценка отношений героев сказки, её обоснование. Характеристика лисы. Составление предложений по иллюстрации с использованием синонимических замен. Составление предложений из данных слов.
112	По Шарыгиной.	Т.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление предложений с опорой на сюжетную картинку. Объяснение заголовка текста. Рассказ о том, чем питаются медведи. Чтение целым

	Вкусный урок.		словом слов из рубрики «Повторяем!»
113	С. Косенко. Почему птенец весёлый? Э. Шим. Храбрый птенец.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение заголовка текста. Подбор синонимов к слову «скворечня». Объяснение значения слов «храбрый», «глупый», «новосёл». Чтение по ролям. Рассказ о врагах воробьишки. Оценка поведения воробьишки с обоснованием личного мнения. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение по образцу, данному учителем с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации.
114	По М. Быкову. Кому пригодилась старая Митина шляпа.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Оценка поступка мальчика. Установление причинно-следственных отношений в поведении Мити. Установление последовательности событий. Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. Восстановление последовательности событий.
115	Обобщающий урок по теме «Весна идёт!».		Ценностные высказывания о весне. Называние заголовков прочитанных рассказов, сказок и стихотворений. Ответы на вопросы по прочитанному. Выборочный пересказ. Чтение целым словом словоформ, предложений, отрывка из текста. Рассказывание о животных с опорой на картинки и тексты прочитанных произведений. Узнавание текстов по иллюстрациям, отрывку, вопросам.
Раздел «Чудесное рядом!» (13 часов)			
116	По Г. Цыферову. Лосёнок. О. Дриз. Игра		Ответы на вопросы по содержанию текстов. Характеристика героя рассказа (лосёнка). Понимание временных отношений и временной последовательности событий. Составление высказываний по картинкам. Объяснение значений слов: любознательный, терпеливый, чехарда, выбивать кресло. Игра «Вижу – не вижу», «Что изменилось?» Выборочное чтение. Чтение с соблюдением пауз, восклицательной, повествовательной интонации по образцу, данному учителем. Рисование иллюстрации к данному отрывку. Подбор слов, противоположных по значению.
117	Г. Цыферов. Удивление первое		Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление сходства и различия при сравнении (солнышко как шарик, как цветок). Объяснение такого явления, как отражение в воде. Установление причинно-следственных отношений (свет и темнота - отражение и его отсутствие), событиям и эмоциями цыплёнка. Составление предложений по сюжетным картинкам. Понимание эмоциональных состояний героя и причин, которые их вызвали. Выборочное чтение.
118	По Г. Снегирёву. Осьминожек.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных зависимостей между изменениями окраски осьминожка и цветом окружающей среды. Описание осьминожка по картинно-графическому плану. Оценка поступков мальчика с обоснованием собственного мнения. Отгадывание загадки. Дополнение предложений с использованием согласования.
119	По С. Козлову. Друзья.		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Составление рассказа с опорой на картинку и прочитанный текст. Характеристика отношений собаки и кошки, описание их

		поведения. Приведение доказательств, что кошка и собака были друзьями. Составление предложений с данными словами.
120	По С. Козлову. Необыкновенная весна.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Установление сходства и различия предметов при сравнении (голубые подснежники, как море, жёлтые одуванчики, как песок в пустыне, побеги, как грива льва). Приведение доказательств, почему для Ёжика весна стала необыкновенной. Составление предложений по иллюстрациям с опорой на прочитанный текст. Раскрашивание в соответствии с текстом.
121	Э. Мошковская. Не понимаю.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Характеристика отношений мальчика и собаки. Рассуждение, как можно понять, что хочет сказать животное. Выразительное чтение с соблюдением вопросительной и восклицательной интонации с сочувствием, удивление и радостью по образцу, данному учителем.
122	По Г. Скребицкому. Кот Иваныч	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выборочный пересказ. Составление предложений по иллюстрации и заданию. Рассказ об обычном поведении котиков. Характеристика кота. Установление причинно-следственных связей между поведением кота и его характером. Составление предложений с данными словами.
123	По М. Пришвину. Золотой луг.	Уяснение суточных временных изменений в жизни растений на примере одуванчиков. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Уяснение переносного значения слова «золотой». Установление признаков сходства при сравнении предметов. Объяснение заголовка текста. Составление высказываний по сюжетным картинкам. Рисование одуванчика в разное время суток.
124	По В. Бианки. Неродной сын.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснения значения выражения «неродной сын». Выбор слов-действий, описывающие действия зайчонка и кошки, при драке с собакой. Установление последовательности событий. Оценка отношений между кошкой и зайчонком с приведением доказательств собственного мнения. Дополнение предложений.
125	Ю. Кушак. Подарок	Оценка отношения мальчика к животным с приведением доказательств. Словесное рисование. Составление рассказа на основе собственного опыта. Выделение определений, действий, которые описывают щенка. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Рисование по впечатлениям. Выразительное чтение с радостным настроением, соблюдением пауз, восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Рисование иллюстрации.
126	Я. Тайц. Всё здесь.	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Чтение по ролям с соблюдением вопросительной, повествовательной, восклицательной интонации. Уяснение значения слова «хлеб». Установление последовательности изготовления хлебных изделий. Рисование по заданию.
127	По В. Бианки. Небесный слон.	Установление сходства предметов при сравнении («туча, как слон»). Объяснение заголовка текста. Установление причинно-следственных отношений между природными явлениями. Объяснение словосочетания «волшебный дождь». Словесное рисование с использованием сравнений (на что похожи

		облака?) Составление высказывания по иллюстрациям к рассказу. Выборочное чтение. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Подбор слов, противоположных по значению. Рисование по заданию.
128	Обобщающий урок по теме «Чудесное рядом»	Ответы на вопросы по прочитанным произведениям. Выборочный пересказ по вопросам, по сюжетной картинке. Установление удивительного, необычного в прочитанных рассказах и сказках. Оценка событий с приведением доказательств собственного мнения. Чтение целым словом отдельных слов.
Раздел «Лето красное». (8 часов)		
129	«Ярко солнце светит...»	Составление высказываний по сюжетной картинке. Рассказы о занятиях детей летом. Называние признаков лета (потепление, цветение растений, созревание плодов, появление грибов, тёплая вода в водоёмах). Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Отгадывание загадки.
130	По Соколову-Никитову. Светлячки.	И. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение значений слов «крошечный», «зелёные фонарики», «холодный огонёк», «зелёный – зеленоватый». Описание светлячка по картинно-графическому плану. Словесное рисование.
131	По Цыферову. Петушок и солнышко.	Г. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Пересказ по серии картинок. Оценка поступков героев сказки, приведение доказательств собственного мнения. Установление причинно-следственных зависимостей между событиями сказки и их временной последовательности. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Определение, кому принадлежат реплики.
132	И. Гамазкова. Прошлым летом.	И. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Словесное рисование. Рисование иллюстраций к стихотворению. Выразительное чтение с соблюдением пауз, настроения, интонации по образцу, данному учителем. Установление причинно-следственных отношений между рисунками мальчика и его занятиями прошлым летом. Раскрашивание иллюстрации в соответствии с текстом.
133	С. Махотин. Поход.	С. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Выявление изменений в привычках мальчика, его умениях. Словесное рисование. Выразительное чтение по образцу, данному учителем. Заучивание наизусть. Выбор подписи к картинке.
134	По Е. Пермяку Раки.	Е. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение названий рек. Оценка поступков ребят. Установление причинно-следственных отношений между событиями рассказа и их временной последовательности. Выборочный пересказ по иллюстрации. Чтение целым словом слов из рубрики «Повторяем!» Определение, кому принадлежит реплика.
135	В. Викторov. В гости к лету. И. Мазнин.	В. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Составление предложений по иллюстрации. Объяснение выражений «золотое солнце», «зелёные оконца». Называние летних даров леса, лесных зверей, признаков лета. Словесное рисование. Составление высказывания по иллюстрации.

	Отчего так много света?	Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение с соблюдением вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации по образцу, данному учителем. Чтение по ролям. Рисование иллюстрации к стихотворению.
136.	Обобщающий урок «Лето красное».	Рассказывание о занятиях детей летом. Называние прочитанных произведений. Пересказ сказки по серии картинок. Называние признаков лета. Оценка прочитанных произведений с приведением доказательств высказанного мнения. Чтение наизусть. Чтение предложений целым словом. Выполнение контрольных заданий «Проверь себя».
2 класс – 4 часа (136 часов)		

VII. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности. (2 класс)

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Автор – составитель Ильина С.Ю. «Чтение». Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- электронная форма учебника: автор – составитель Ильина С.Ю. «Чтение». Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

4. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

5. Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- конструктор.

VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

3 класс – 4 часа (136 часов)

№ п/п	К- во	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся.
----------	----------	------------	-----------------------------------------------------------------

	час.		
Раздел «Здравствуй, школа» (10 часов)			
1.	1	Сентябрь. М. Садовский	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по иллюстрации. Установление причинно-следственных отношений между поступками героев. Объяснение смысла образного выражения. Определение интонационных характеристик стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
2.	1	Веселая улица. По В. Воскобойникову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Объяснение смысла названия рассказа. Объяснение значения слов с опорой на личный опыт.
3.	1	Первое сентября. В. Берестов	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение признаков праздника первого сентября по описанию в стихотворении. Элементарная оценка настроения персонажей стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Сравнение собственного настроения и настроения героев стихотворения. Составление устного рассказа о празднике 1 сентября, прошедшем в школе.
4.	1	Завтра в школу. По В. Драгунскому	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление причинно-следственных отношений между поступками героя. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.
5.	1	Пятерки. По Э. Шиму.	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ фрагмента текста по заданию учителя. Устное составление подписей к иллюстрациям.
6.	1	Кто лучшим будет. В. Бирюков	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Формулирование элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта.
7.	1	Обида. По В. Хомченко	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение эмоционального состояния героя по содержанию рассказа. Нахождение в тексте слов, определяющих внешний вид героев. Элементарная оценка поступков персонажей произведения. Формулирование своего мнения о возможном поведении героев рассказа.
8.	1	Наша учительница. А. Аксенова	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ текста по иллюстрациям. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
9.	1	Школьные загадки	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Обобщение слов-отгадок по области применения. Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам;

			работа в паре и малой группе.
10.	1	Обобщающий урок по разделу	Определение общей темы раздела с опорой на строчки стихотворения. Сравнение произведений одинаковых по теме. Выразительное чтение стихотворений раздела с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания. Формулирование личной оценки и суждений о произведениях раздела. Пересказ текста по заданию учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.
Раздел «Осень наступила» (13 часов)			
11.	1	Осень. О. Высотская	Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков осени и занятий детей. Определение признаков времени года по содержанию стихотворения. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть.
12.	1	Последний лист. По Ю. Ковалю Осень. Обсыпается весь наш бедный сад... А. Толстой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Пересказ с использованием иллюстраций. Объяснение смысла образных выражений. Выразительное чтение стихотворения. Графическое рисование .
13.	1	Сентябрь на дворе. По Н. Сладкову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение признаков времени года по содержанию стихотворения. Подбор синонимов к образному выражению. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
14.	1	Воробей. В. Степанов	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение представлений о зимующих и перелетных птицах. Составление рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образного выражения, подбор синонимов.
15.	1	Лето на веревочке. По А. Баркову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение признаков времени года по содержанию рассказа. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла и подбор синонимов к образным выражениям.
16.	1	Улетают, улетели... Е. Благинина	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение названий перелетных птиц, обращение за помощью к учителю. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть.
17.	1	За кормом для птиц. По Л. Воронковой	Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий ягод и семян разных растений. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Составление рассуждений с опорой на прочитанный текст и личный опыт.
18.	1	В октябре. Г. Ладонщиков	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию

			стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла новых слов и образных выражений. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение с соответствующей интонацией.
19.	1	Страшный невидимка. По Н. Сладкову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений по содержанию текста.
20.	1	Осень наступила... А. Плещеев	Уточнение представлений о признаках осени. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. Уточнение смысла нового слова после объяснения учителя. Эмоциональная оценка настроения, вызванного прочтением стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией. Заучивание стихотворения наизусть.
21.	1	Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта.
22.	1	Осенние загадки	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение смысла нового слова.
23.	1	Обобщающий урок по разделу	Определение названия стихотворения являющегося названием раздела. Выразительное чтение стихотворения. Сравнение произведений одинаковых по теме. Уточнение признаков осеннего времени года, описанного в них. Объяснение смысла пословиц и образных выражений. Составление рассуждений на основе прочитанных текстов. Устный рассказ о помощи зимующим птицам на основе личного опыта. Классификация признаков ранней и поздней осени. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.
Раздел «Учимся трудиться» (14 часов)			
24.	1	Всё для всех. Ю. Тувим	Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий профессий. Объяснение смысла пословиц. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение значения новых слов. Объяснение смысла строк стихотворения, его названия.
25.	1	Работа. По Д. Габе	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Определение характера главного героя рассказа по его поступкам.
26.	1	Мои помощники. В. Орлов	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассуждений на основе содержания стихотворения. Объяснение смысла нового слова.

27.	1	Бабушка и внучка. По А. Потаповой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение характера главного героя рассказа по его поступкам. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста.
28.	1	Повара. Б. Заходер	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Выразительное чтение с соблюдением соответствующей интонации.
29.	1	Сюрприз. По М. Дружининой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Выразительное чтение слов мальчика с соответствующей интонацией. Объяснение смысла названия рассказа. Составление рассуждений по содержанию рассказа.
30.	1	Маргаритка. О. Высотская	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ близкий по теме содержанию стихотворения.
31.	1	Пуговица. По В. Хомченко	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Эмоциональная оценка поступков героев рассказа.
32.	1	Портниха. Г. Ладонщиков	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Заучивание стихотворения наизусть.
33.	1	Пуговица. В. Осеева	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений по содержанию текста.
34.	1	Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассказа по картинке. Нравственная оценка поступков героя рассказа.
35.	1	Как Алешке учиться надоело. По С. Баруздину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла пословицы. Чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией.
36.	1	Чем пахнут ремесла. Дж. Родари	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий профессий, упоминающихся в стихотворении. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение смысла новых слов после объяснения учителя. Объяснение смысла образного выражения.
37.	1	Обобщающий урок по разделу	Уточнение названий профессий, упоминавшихся в произведениях раздела. Соотнесение строк со стихотворением раздела, ответы на вопросы по его содержанию. Соотнесение иллюстраций с названием рассказа, пересказ текста с использованием картинного плана. Сравнение произведений

			близких по теме. Нравственная оценка поступков героев. Составление элементарных суждений о необходимости помогать взрослым. Определение названия рассказа и его пересказ с опорой на слова из этого рассказа. Объяснение смысла пословиц. Эмоциональная оценка прочитанных стихотворений, выразительное чтение наиболее понравившегося. Объяснение нравственного смысла понятия «трудолюбие». Обсуждение проблемной ситуации «Зачем люди трудятся».
Раздел «Ребятам о зверятах» (14 часов.)			
38.	1	Лисята. По Е. Чарушину	Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий диких и домашних животных. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение смысла новых слов, подбор синонимов. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
39.	1	Заяц. Е. Тараховская	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соблюдением соответствующей интонации. Самостоятельное рисование по теме стихотворения.
40.	1	Еж. По М. Пришвину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление суждений на основе содержания рассказа и собственного опыта.
41.	1	Материнская забота. По А. Баркову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла образного выражения. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. Объяснение смысла названия рассказа.
42.	1	Белёк. По Г. Снегиреву	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Прогнозирование возможных событий рассказа.
43.	1	Пин и Гвин. В. Приходько	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ на основе собственного опыта. Заучивание стихотворения наизусть.
44.	1	Галка. По Б. Житкову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла образного выражения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Составление рассказа к иллюстрации.
45.	1	Куриный воспитанник. По В. Гаранжину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение смысла образных выражений самостоятельно и после объяснения учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Прогнозирование возможных событий рассказа. Объяснение смысла названия рассказа.

46.	1	Добрый Волк. По М. Тарловскому	Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по иллюстрации. Объяснение смысла пословицы. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих событий, определение жанра рассказа. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.
47.	1	Живая шляпа. По Н. Носову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ с использованием иллюстраций. Самостоятельное чтение других произведений автора.
48.	1	Котята. По Н. Павловой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение характера героев рассказа по их поступкам. Рассматривание иллюстрации.
49.	1	Кошкин щенок. В. Берестов	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова с помощью учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности событий стихотворения. Устный рассказ по теме близкой содержанию стихотворения.
50.	1	Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основании прочитанного и личного опыта. Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией.
51.	1	Обобщающий урок по разделу	Уточнение названий диких животных и названий рассказов, в которых о них говорится. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Разгадывание загадок, определение рассказов, к которым они относятся. Сравнение произведений одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Рассматривание иллюстраций, определение названий рассказов, к которым они относятся. Устный рассказ по теме близкой содержанию текстов. Объяснение смысла пословицы. Эмоциональная оценка произведений раздела. Самостоятельное рисование по теме раздела. Самостоятельный выбор книг по тематике раздела в библиотеке, выразительное чтение .
Раздел «Чудесный мир сказок» (10 часов.)			
52.	1	Лиса и журавль. Русская народная сказка	Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий знакомых сказок. Эмоциональная оценка и пересказ понравившейся сказки. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова, образного выражения. Прогнозирование возможных правильных поступков героев сказки. Объяснение нравственного смысла сказки.
53.	1	Храбрый баран. Русская	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.

		народная сказка	Объяснение смысла образных выражений с помощью учителя и самостоятельно. Нравственная оценка поведения главного героя сказки. Пересказ сказки по иллюстрациям.
54.	1	Лиса и тетерев. Русская народная сказка	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией.
55.	1	Овечка и волк. Украинская народная сказка	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Прогнозирование возможного продолжения сказки.
56.	1	Медведь и пчелы. Башкирская народная сказка	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение нравственного смысла сказки.
57.	1	Тигр и лиса. Таджикская народная сказка	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Прогнозирование возможных дальнейших событий сказки. Определение характеров героев сказки по их поступкам.
58.	1	Лиса и куропатка. Французская народная сказка	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений, подтверждение строчками из текста, подбор синонимов. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.
59.	1	Куцый хвост. Абхазская народная сказка	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла нового слова. Эмоциональная оценка поступков героев сказки. Нравственная оценка смысла сказки и поговорок.
60.	1	Глупый котенок. Удмуртская народная сказка	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных событий между событиями сказки. Пересказ с использованием иллюстрации. Определение смысла названия сказки.
61.	1	Обобщающий урок по разделу	Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных сказках. Определение названия сказки по поговорке. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. Уточнение названий народов, сказки которых есть в разделе. Сравнение сказок одинаковых по теме. Определение сказки по отрывку, пересказ окончания сказки, определение нравственного смысла сказки. Пересказ любимых сказок, не входящих в раздел.
Раздел «Зимушка-зима» (20 часов.)			
62.	1	Ой ты, зимушка-зима! Заяц, Косач, Медведь и	Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков зимы. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Самостоятельное рисование на основе

		Дед Мороз. По В. Бианки	содержания стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Объяснение смысла образных выражений, подбор синонимов.
63.	1	Декабрь. М. Садовский	Объяснение смысла образного выражения. Уточнение представлений о зимнем празднике. Устный рассказ по теме содержания стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
64.	1	Как елку наряжали. По Л. Воронковой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
65.	1	В новогоднюю ночь. С. Попов	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения, в т.ч. с использованием иллюстрации. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения. Заучивание стихотворения наизусть.
66.	1	Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачеву.	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Самостоятельное рисование на основе содержания текста и иллюстраций учебника.
67.	1	Такой вот герой. По А. Потаповой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Эмоциональная оценка поведения героя рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Самостоятельное рисование на основе собственного опыта.
68.	1	Зима. С. Есенин	Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий зимних забав. Устный рассказ о любимых зимних забавах. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений самостоятельно или с помощью учителя, подбор синонимов.
69.	1	Подарок. С. Суворова	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме стихотворения.
70.	1	У Ники новые лыжи. По В. Голявкину	Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта.
71.	1	С прогулки. И. Шевчук.	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение жанра стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией.
72.	1	Неудачная находка. По М. Быковой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста.
73.	1	Детство. И. Суриков	Уточнение представлений о зимних забавах. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Нравственная оценка поступков героев стихотворения.

			Прогнозирование собственного поведения в похожей ситуации. Заучивание стихотворения наизусть.
74.	1	Что за зверь? По Е. Чарушину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Подбор соответствующего отрывка из текста к иллюстрации.
75.	1	Не стучать – все спят! По Э. Шиму	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Чтение текста по ролям с подходящей интонацией.
76.	1	Зайка. В. Степанов	Уточнение представлений о животных, впадающих в спячку. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
77.	1	Еловая каша. По Н. Сладкову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения.
78.	1	Снежок. З. Александрова	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения. Заучивание стихотворения наизусть.
79.	1	Коллективная печка. По С. Баруздину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла названия рассказа.
80.	1	Зимние загадки.	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение смысла нового слова.
81.	1	Обобщающий урок по разделу	Уточнение признаков зимы в лесу и в городе. Составление элементарных рассуждений на основе прочитанного и собственного опыта. Объяснение смысла пословиц. Уточнение представлений и подготовке к зиме и зимовке животных и птиц. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение названия зимнего праздника по приведенным словам. Устный рассказ по теме близкой содержанию рассказов (о Новом годе и зимних забавах). Рассказывание наизусть понравившегося стихотворения.
Раздел «Так нельзя, а так можно» (10 часов.)			
82.	1	Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстрации. Эмоциональная оценка поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений, пословиц. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
83.	1	Птица-синица. По В. Хомченко	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения. Установление смысловых отношений между поступками

			героев. Нравственная оценка поступков героев рассказа. Объяснение нравственного смысла понятий «забота и внимание».
84.	1	Дельный совет. Г. Ладонщиков	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Объяснение смысла образных выражений, названия стихотворения. Составление рассуждений на основании личного опыта и содержания прочитанного.
85.	1	Косточка. По Л. Толстому	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нравственного смысла рассказа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Объяснение нравственного смысла понятий «правда» и «ложь» с опорой на вопросы. Чтение других рассказов автора.
86.	1	Праздничный стол. По С. Георгиеву За игрой. В. Берестов	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основании личного опыта и содержания прочитанного. Эмоциональная оценка поступков главной героини рассказа. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста. Объяснение смысла образного выражения. Устный рассказ по теме стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
87.	1	Бревно. С. Баруздин	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова, подбор синонимов. Объяснение смысла образного выражения. Нравственная оценка поступков героев стихотворения. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста.
88.	1	Как Артемка котенка спас. А. Седугин	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Прогнозирование возможных событий рассказа и своего поведения в похожей ситуации. Объяснение нравственного смысла понятий «забота и внимание».
89.	1	Подвиг. По В. Осеевой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение смысла нового слова. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Нравственная оценка поступков героев рассказа. Определение характера и поступков героев на основании анализа их поступков. Объяснение нравственного смысла понятий «храбрость» и «трусость» с опорой на текст и вопросы.
90.	1	Лесные доктора. По В. Бирюкову.	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения, названия рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
91.	1	Обобщающий урок по разделу	Объяснение смысла названия раздела. Сравнение произведений раздела с одинаковым нравственным смыслом. Устный рассказ по теме близкой содержанию произведений. Пересказ

			текстов с использованием иллюстраций. Объяснение смысла пословиц, определение названий рассказов, к которым они относятся. Определение названий произведений по приведенным отрывкам. Пересказ понравившегося рассказа.
Раздел «Весна в окно стучится» (19 часов.)			
92.	1	Зима недаром злится... (Ф. Тютчев)	Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков весны по иллюстрации. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть.
93.	1	Весенняя песня. По В. Бирюкову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, в т.ч. с использованием иллюстрации. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
94.	1	Веснянка. Украинская народная песня.	Уточнение признаков ранней и поздней весны. Объяснение смысла образных выражений. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
95.	1	Сосулька. По Э. Шиму	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе содержания текста. Объяснение смысла образного выражения. Самостоятельное рисование картинок по содержанию рассказа.
96.	1	Выгляни, Солнышко... Русская народная песня	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова.
97.	1	Мамин портрет. С. Вербова	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Самостоятельное рисование картинки к 8 марта.
98.	1	Разноцветный подарок. П. Синявский	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом. Прогнозирование возможных дальнейших событий стихотворения.
99.	1	Тихо-тихо. А. Седугин	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение интонаций, характерных для эмоционального состояния героев рассказа. Чтение текста по ролям с соблюдением соответствующей интонации.
100.	1	Лицом к весне. Р. Сеф	Уточнение признаков весеннего времени года по содержанию стихотворения и по иллюстрации. Составление суждений на основе собственного опыта. Эмоциональная оценка собственного отношения к весне. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение стихотворения.
101.	1	Ледоход. С. Вербова	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение смысла нового слова по содержанию стихотворения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного

			стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
102.	1	Сон Медвежонка. По Р. Фархади	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
103.	1	Медведь проснулся. Г. Ладонщиков	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Определение жанра прочитанного стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
104.	1	Заяц на дереве. По В. Бианки	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение смысла образных выражений самостоятельно и с помощью учителя. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Прогнозирование возможных дальнейших событий рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
105.	1	Наши гости. С. Погореловский	Составление рассуждений на основе содержания стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией.
106.	1	Скворушка. По Г. Скребицкому Весенняя гостья. И. Белоусов	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла строк стихотворения. Объяснение смысла названия стихотворения.
107.	1	Пчелки на разведках. По К. Ушинскому	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
108.	1	Тюльпаны. По А. Баркову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывков из текста. Самостоятельное рисование по теме рассказа.
109.	1	Весенние загадки	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Уточнение названий весенних месяцев. Самостоятельное рисование отгадок к загадкам.
110.	1	Обобщающий урок по разделу	Уточнение признаков весеннего времени года. Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение стихотворений близких по теме. Отгадывание загадки. Ориентирование в книге по содержанию. Выразительное чтение стихотворения о празднике, отмечаемом в марте. Установление причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных. Рассматривание иллюстраций, определение рассказов, к которым они относятся. Пересказ текстов с использованием иллюстраций.
Раздел «Веселые истории» (8 часов.)			
111.	1	Перепутаница. Р. Фархади	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих в стихотворении событий.

			Рассматривание иллюстраций, определение «правильных и перепутанных» картинок.
112.	1	Эхо. По Г. Остеру	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме близкой содержанию рассказа.
113.	1	Кто кем становится. В. Шибяев	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы с использованием строк стихотворения
114.	1	Волшебный барабан. А. Усачев	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией.
115.	1	Шишки. М. Пляцковский	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.
116.	1	Портрет. По Ю. Степанову	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Прогнозирование дальнейших событий рассказа. Составление суждений на основе прочитанного рассказа.
117.	1	Булочная песенка. М. Бородинская	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла слов. Ответы на вопросы с использованием иллюстраций.
118.	1	Обобщающий урок по разделу	Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение произведений одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Объяснение смысла поговорки, определение рассказа, к которому она относится. Определение стихотворения по приведенным строчкам. Пересказ других известных рассказов, близких по теме к произведениям раздела. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.
Раздел «Родина любимая» (9 часов.)			
119.	1	Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков	Рассматривание иллюстрации. Прогнозирование ситуации, изображенной на картинке. Уточнение смысла новых слов после объяснения учителя. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла пословицы.
120.	1	Наше Отечество. По К. Ушинскому	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ на тему близкую содержанию текста.
121.	1	Флаг России. По Т. Кудрявцевой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Графическое иллюстрирование.

122.	1	Главный город страны. М. Ильин	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения. Составление рассуждений на основе собственного опыта.
123.	1	Песня. В. Степанов	Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывков из стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Составление собственного суждения о главной идее стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
124.	1	День Победы. А. Усачев	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Устный рассказ на тему близкую содержанию стихотворения. Объяснение значения нового слова с использованием иллюстрации. Самостоятельное рисование праздничной открытки к Дню Победы.
125.	1	Страшный клад. По С. Баруздину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Прогнозирование возможных событий рассказа. Объяснение смысла нового слова на основе содержания прочитанного. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
126.	1	Тульские пряники. По С. Алексееву	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
127.	1	Обобщающий урок по разделу	Объяснение смысла поговорки, определение произведения из раздела, к которому она относится. Объяснение смысла пословиц. Уточнение представлений о празднике Победы, о символах государства (флаге, столице). Ответы на вопросы по содержанию рассказов. Прогнозирование возможного продолжения рассказа.
Раздел «Здравствуй, лето!» (9 часов.)			
128.	1	Что такое лето? А. Усачев	Рассматривание иллюстрации. Уточнение представлений о летнем времени года. Прогнозирование собственного участия в событиях на рисунке. Составление рассуждений о признаках разных времен года. Объяснение смысла образного выражения. Устный рассказ на тему близкую содержанию стихотворения.
129.	1	Что сказала бы мама? По Л. Воронковой	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение смысла нового слова с использованием иллюстрации. Эмоциональная оценка поступков героев рассказа. Поиск в тексте объяснения смысла названия рассказа.
130.	1	Земляника. М. Дружинина	Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение смысла нового слова. Рассматривание иллюстрации, подбор подходящего к ней отрывка из стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
131.	1	Куда исчез гриб? По В. Хомченко	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассматривание иллюстраций, подбор подходящих к ним отрывков из текста. Выразительное чтение по ролям с интонацией, соответствующей настроению героев.

132.	1	Еж-спаситель. По В. Бианки	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием иллюстраций. Объяснение смысла образных выражений. Прогнозирование возможных событий рассказа. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
133.	1	Жарко. Р. Фархади	Уточнение признаков летнего времени года по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова с использованием содержания стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
134.	1	Верное время. По Э. Шиму	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. Установление причинно-следственных отношений между событиями рассказа.
135.	1	Летние загадки.	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Уточнение представлений о летних явлениях природы. Самостоятельное рисование отгадки к загадке.
136.	1	Обобщающий урок по разделу	Уточнение признаков летнего времени года. Объяснение смысла пословицы, определение рассказа, к которому она относится. Ответы на вопросы по содержанию текста. Уточнение названий ягод, которые поспевают летом. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение других названий произведений автора, которые есть в учебнике. Эмоциональная оценка поступков героев рассказа. Уточнение названий летних занятий по строчкам стихотворений и иллюстрациям. Устный рассказ на тему, близкую теме раздела.
			3 класс – 4 часа (136 часов).

VII. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебно-методический материал:

1. Бгажнокова, И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы. – М.: Просвещение, 2011.
2. Ефросинина Л.А. Комплект таблиц: Альбом учебный «Готовимся к урокам литературного чтения». 1-4 класс. – М.: ООО «Спектр-М», 2005.
4. Кульневич, Т.П. Нетрадиционные уроки в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2002.

Материально-техническое обеспечение:

- АРМ учителя: ноутбук, телевизор, колонки;
- компьютерные презентации PowerPoint по темам программы;

- серии книг для внеклассного чтения (книги с рассказами о живой и неживой природе, направленные на патриотическое, этическое и эстетическое воспитание);
- дидактический материал (портреты писателей, иллюстрации (репродукции) к изучаемым произведениям, комплект сюжетных картинок);
- демонстрационные таблицы.

VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.
4 класс – 4 часа (136 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов, отводимых на освоение каждой темы	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
Раздел 1. Школьная жизнь. (12 часов)			
1.	«Снова в школу» (По повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, дидактические игры.
2.	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), составление текста по образцу, работа в парах.
3.	Чему учат в школе (в сокращении) М. Пляцковский	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение и аудирование (выполнение творческих заданий в ходе работы с аудиозаписью).
4.	Поздравление (по рассказу Ю. Ермолаева «Сами не ожидали»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий, чтение по ролям.
5.	Как Маруся дежурила (по повести Е.	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками,

	Шварца «Первоклассница»)		работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), составление текста по серии картинок, работа в малых группах.
6.	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий, чтение по ролям.
7.	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выполнение самостоятельной творческой работы.
8.	Три желания Вити (по рассказу Л. Каминского «Три желания второклассника Вити»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий на пересказ), составление текста по серии картинок, работа в малых группах.
9.	Читалочка. В. Берестов	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, тестирование.
10.	Зарубите на носу. По М. Бартеневу	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выполнение самостоятельной творческой работы.
11.	Загадки	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, участие в викторине (игровом занятии), выполнение практических заданий и упражнений.
12.	Обобщающий урок по теме «Школьная жизнь»	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), мини-экскурсия по школе, выполнение практических заданий и упражнений.
Раздел 2. Время листьям опадать. (17 часов)			
13.	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, работа с ЭОР на интерактивной доске.

14.	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выполнение самостоятельной творческой работы.
15.	Подарки осени. Е. Благинина	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, участие в уроке-выставке осенних даров, подготовка монологических высказываний с использованием фрагментов стихотворения.
16.	Лесные подарки (из повести Л. Воронковой «Подружки идут в школу»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий на пересказ), составление текста по серии картинок, работа в малых группах.
17.	Лес осенью. А. Твардовский	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, тестирование.
18.	В осеннем лесу (по рассказу В. Путилиной «Вишнёвая ветка»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий на пересказ), составление текста по серии картинок, работа в малых группах.
19.	Славная осень!.. (отрывок из поэмы Н. Некрасова «Железная дорога»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, тестирование.
20.	Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), мини-экскурсия по школьному двору или городскому парку, выполнение практических заданий и упражнений.
21.	Осень. К. Бальмонт	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, тестирование.
22.	Три сойки. По Ю. Ковалю	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске,

			выполнение творческих заданий, чтение по ролям.
23.	Холодная зимовка (по рассказу Н. Сладкова «Курорт «Сосулька»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), составление текста по образцу, работа в парах.
24.	Скучная картина!.. (отрывок) А. Плещеев	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, создание коллажа.
25.	Сказка про маленького жучка (по рассказу О. Иваненко «Спокойной ночи!»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий, чтение по ролям.
26.	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), составление текста по образцу, работа в парах.
27.	Время листьям опадать... (по рассказу Г. Граубина «Почему осенью листопад»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий, чтение по ролям.
28.	Загадки	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, участие в викторине (игровом занятии), выполнение практических заданий и упражнений.
29.	Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать ...»	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение групповых мини-проектов.
Раздел 3. Делу – время, потехе – час. (7 часов)			
30.	Пекла кошка пирожки... (русская потешка)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, драматизация (инсценирование потешки), участие в уроке-конкурсе.
31.	Сенокос (чешская потешка)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, создание панно из пластилина по мотивам потешки.
32.	Карусели. По Л. Пантелееву	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий),

			работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске.
33.	Прятки. По Н. Носову	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий, чтение по ролям.
34.	Считалки	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником, игровые упражнения с использованием считалок, подвижные игры.
35.	Жмурки. По М. Булатову	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске.
36.	Обобщающий урок по теме «Делу – время, потехе – час»	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение групповых мини-проектов.
Раздел 4. В мире животных. 13 (часов)			
37.	Бодливая корова. По К. Ушинскому	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, создание иллюстраций к рассказу.
38.	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске.
39.	Пушок. По В. Гаранжину	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в дидактических играх.
40.	Томка. По Е. Чарушину	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий, чтение по ролям.
41.	Охотник и собаки. По Б. Житкову	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в дидактических играх

42.	Чук заболел (по рассказу Л. Матвеевой «Меня курица клюнула в нос»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий, чтение по ролям.
43.	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в дидактических играх
44.	Барсучья кладовая. По А. Баркову	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий, чтение по ролям.
45.	Гостья. По А. Дорохову	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в дидактических играх
46.	Игрушки лисят. Г. Корольков	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, драматизация (инсценирование).
47.	Лиса (из книги Ю. Дмитриева «Календарь зелёных чисел»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в дидактических играх
48.	Загадки	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, участие в викторине (игровом занятии), выполнение практических заданий и упражнений.
49.	Обобщающий урок по теме «В мире животных»	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, экскурсия в зоопарк или мини-зоопарк, выполнение творческих заданий.
Раздел 5. Жизнь дана на добрые дела. (9 часов)			
50.	Миша-мастер. Г. Ладонщиков	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, драматизация (инсценирование).
51.	Пичугин мост. По Е. Пермяку. Часть 1	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками,

			работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
52.	Пичугин мост. По Е. Пермяку. Часть 2	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, пересказ текста, участие в дидактических играх.
53.	Михаськин сад. В. Хомченко	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выразительное чтение, выполнение творческих заданий.
54.	Когда люди радуются (по повести С. Баруздина «Алёшка из нашего дома»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в дидактических играх
55.	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, драматизация (инсценирование).
56.	Котёнок. Е. Благинина	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, создание коллажа.
57.	Птичка. В. Голявкин	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в дидактических играх
58.	Обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела»	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение групповых мини-проектов.
Раздел 6. Зима наступает. (24 часа)			
59.	Снег идёт. По. Л. Воронковой	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, подготовка иллюстраций к тексту.
60.	Снегурочка. А. Слещёв. Часть 1	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске,

			выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
61.	Снегурочка. А. Слещев. Часть 2	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, пересказ текста, участие в дидактических играх.
62.	Зима (отрывок) И. Суриков	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
63.	Декабрь (отрывок) С. Маршак	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
64.	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 1	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
65.	Ёлка. По В. Сутееву. Часть 2	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, пересказ текста, участие в дидактических играх.
66.	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выразительное чтение, выполнение творческих заданий.
67.	Где лежало «спасибо»?	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выразительное чтение, выполнение практических заданий (элементы ролевой игры).
68.	На горке. По Н. Носову. Часть 1	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
69.	На горке. По Н. Носову. Часть 2	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске,

			пересказ текста, участие в дидактических играх.
70.	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 1	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
71.	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка). Ч. 2	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, пересказ текста, участие в дидактических играх.
72.	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий.
73.	Зимняя сказка. П. Головкин	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
74.	Митины друзья. Г Скребицкий. Ч. 1	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
75.	Митины друзья. Г Скребицкий. Ч. 2	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и презентациями в формате PowerPoint на интерактивной доске, пересказ текста, участие в дидактических играх.
76.	Снежная шапка. В. Бирюков	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий.
77.	В шубах и шапках. По А. Тумбасову	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
78.	Не ветер бушует над бором... (Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
79.	Находчивый медведь (По рассказу В. Бианки «Приспособился»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий.

80.	Зимние приметы. По А. Спирину	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
81.	Е. Благинина, А. Рождественская, Е. Тараховская. Произведения о зиме.	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
82.	Обобщающий урок по теме «Зима наступила»	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение групповых мини-проектов.
Раздел 7. Весёлые истории. (9 часов)			
83.	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.1	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий.
84.	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. Ч.2	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
85.	Одни неприятности. Г. Остер	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
86.	Однажды утром. М. Пляцковский	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
87.	Почему комары кусаются. В. Бирюков	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий (подготовка иллюстраций)
88.	Вот какой рассеянный (Отрывок). С. Маршак	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР, учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
89.	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выполнение упражнений на интерактивной доске, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы),

			выполнение творческих заданий.
90.	Отвечайте, правда ли? (Отрывки). Г Чичинадзе	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
91.	Обобщающий урок по теме «Весёлые истории»	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение групповых мини-проектов.
Раздел 8. Полюбуйся, весна наступает... (13 часов)			
92.	Март. В. Алфёров	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
93.	Восьмое марта. П о М. Фроловой. Ч. 1	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), работа с ЭОР, выполнение творческих заданий
94.	Восьмое марта. П о М. Фроловой. Ч. 2	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в викторине.
95.	Забота. Е. Благинина	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР, учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
96.	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий.
97.	Последняя льдина. По В. Бианки	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
98.	Весна. А. Плещеев	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР, учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.

99.	Скворцы прилетели. По А. Баркову	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
100.	Всему свой срок. По Э. Шиму	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), работа с ЭОР, выполнение творческих заданий
101.	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР, учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
102.	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
103.	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), работа с ЭОР, выполнение творческих заданий
104.	Обобщающий урок по теме «Полюбуйся, весна наступает...!»	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение групповых мини-проектов.
Раздел 9. В мире волшебной сказки. (10 часов)			
105.	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий.
106.	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР и учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
107.	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий.
108.	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы),

	сказка) (В сокращении)		выполнение практических заданий
109.	У лукоморья дуб зелёный... (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с ЭОР, учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
110.	Подарки феи. По Ш. Перро	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий.
111.	Подарки феи. По Ш. Перро	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
112.	Горшочек каши. Братья Гримм	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, выполнение творческих заданий.
113.	Наши сказки. По В. Порудоминскому	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
114.	Обобщающий урок по теме «В мире волшебной сказки»	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение групповых мини-проектов.
Раздел 10. Родная земля. (10 часов)			
115.	Царь-колокол. М. Ильин	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, аудиовизуальными материалами, выполнение творческих заданий.
116.	Город на Неве. С. Васильева	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, аудиовизуальными материалами, выполнение творческих заданий.
117.	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы),

			выполнение практических заданий
118.	Сочинение на тему. С. Вербова	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), написание мини-сочинений по плану и опорным словам.
119.	Какое это слово? (По рассказу Л. Кассиля «Как пишется это слово»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, аудиовизуальными материалами, выполнение творческих заданий.
120.	Главное дело (По рассказу Б. Никольского «О самом главном»)	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, аудиовизуальными материалами, выполнение творческих заданий.
121.	Защита. А. Усачёв	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, аудиовизуальными материалами, выполнение творческих заданий.
122.	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, аудиовизуальными материалами, выполнение творческих заданий (создание коллажа).
123.	День Победы. Т. Белозёров	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, мини-экскурсия – выход к обелиску или памятнику Победы.
124.	Обобщающий урок по теме «Родная земля»	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), мини-экскурсия по родному городу или селу, выполнение практических заданий.
Раздел 11. Лето пришло. (12 часов)			
125.	Ливень. С. Козлов	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, аудиовизуальными материалами, выполнение творческих заданий.

126.	Тучка. Г. Граубин	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, аудиовизуальными материалами, выполнение творческих заданий.
127.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), работа с ЭОР, выполнение творческих заданий
128.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, подготовка иллюстраций к произведению.
129.	Одуванчик. Е. Благинина	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в дидактических играх.
130.	Встреча со змеей. По А. Дорохову	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), работа с ЭОР, выполнение творческих заданий
131.	Летний снег А. Бродский	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в викторине.
132.	После зимы будет лето. В. Голявкин	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), работа с ЭОР, выполнение творческих заданий
133.	Загадка. Хозяюшка. О. Тарнопольская	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в дидактических играх.
134.	Летние приметы. По А. Спирину	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, участие в дидактических играх.

135.	Обобщающий урок по теме «Лето пришло»	1	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение мини-проектов.
136.	Внеклассное чтение стихов, рассказов о лете	1	Участие в игровом занятии, выразительное чтение отрывков художественных произведений в формате «гостиной».
			4 класс – 4 часа в неделю (136 часов).

VII. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебно-методический материал:

1. Бгажнокова, И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы. – М.: Просвещение, 2011.
2. Ефросинина Л.А. Комплект таблиц: Альбом учебный «Готовимся к урокам литературного чтения». 1-4 класс. – М.: ООО «Спектр-М», 2005.
4. Кульневич, Т.П. Нетрадиционные уроки в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2002.

Материально-техническое обеспечение:

- АРМ учителя: ноутбук, телевизор, колонки;
- компьютерные презентации PowerPoint по темам программы;
- серии книг для внеклассного чтения (книги с рассказами о живой и неживой природе, направленные на патриотическое, этическое и эстетическое воспитание);
- дидактический материал (портреты писателей, иллюстрации (репродукции) к изучаемым произведениям, комплект сюжетных картинок);
- демонстрационные таблицы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 698875933354843316134420126408267428494147114467

Владелец Загрудненко Оксана Викторовна

Действителен с 18.04.2025 по 18.04.2026